

等待黎明，彩繪生命價值

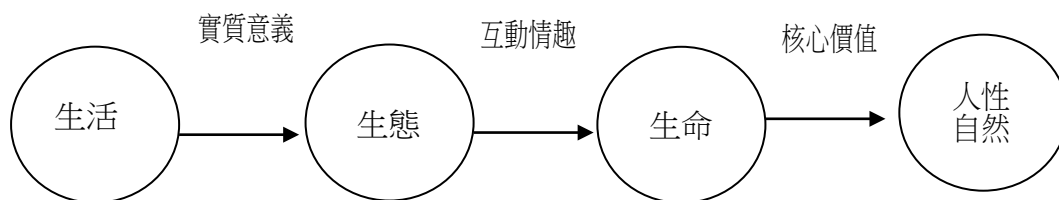
中和國小家長 林進山

一、緣起

「生命有限價值無限，如何以有限的生命，彩繪無限的生命價值。」仲夏時節校園裡的大樹上有騷蟬鳴聲，動聽悅耳，響徹雲霄，嘹亮無比，卻僅有一個月生命，但牠必須在黑暗的泥土中等待十七至十九年的光景，方能綻放其短暫的生命光芒。五月雪的油桐花，雪白如雲，獨佔山間，徐徐飄逸，美不勝收，卻僅有一天的生命。曇花綻放生命的花朵，絢爛傲世，如水容顏，卻僅有三小時的生命。但他們在**短暫中創永恆，在平淡中有驚奇，肯定自我存在的意義，彩繪自己的生命價值。**

每一個人都有存在的價值，猶如平時不大起眼的芒草，當他在十二月冷冬時歲卻能綻放片片芒花，景緻宜人，無與倫比。不要因生活忙碌而「茫茫然」，每天無所適從，一天又一天，一月復一月，歲歲年年，不知所措。當黎明來時，我們要「歡喜生活」，「善處生態」和「珍視生命」，提升自己的志向和存在的價值，不斷的晉升超越自己，由「盲、忙、茫」到綻放光芒的「芒」，使自己的慧命永存天地間。最近四、五月的螢火蟲祭，牠們閃爍耀眼，也只不過二個月，其他時間牠們在醞釀能量，就像在學習過程應認真學習，儲備自己的能量，有朝一日，才能施展抱負為他人服務。屆時，心中才會湧現無比寬廣的快樂和喜悅，實現自我存在的價值。這正是等待黎明，綻放生命的光芒。

「生命的喜悅在於成長，而成長於珍惜生命的每一時刻」。我們處事要能「行正每一次啟動，飛穩每一刻平衡」，而我們生命的價值在「為別人創造下一個學習機會，為自己打造下一個服務機會」。不要把自己的生命困鎖在混濁的現實中；不要把自己的生命埋葬在荒涼的世俗裡。如何在生命黎明時，彩繪自己生命價值，肯定自我的存在，展現生命的喜悅。生命教育的目的在提升生活的核心價值，豐富生活的實質意義和增進生態的互動情趣，使人肯定自我存在的價值與尊嚴，發揮人之自然本性，活得更寬廣更踏實。茲就如何等待黎明歡喜生活、律動生命善處生態和觸動歸屬珍視生命，彩繪自己的生命價值敘述之。如圖一生活-生態-生命流程圖



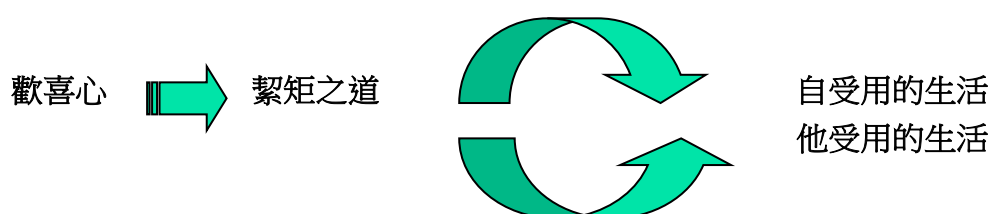
圖一：生活-生態-生命流程圖

資料來源：研究者自行整理

二、等待黎明歡喜生活

在生活情境遇到困難、挫折，甚至人力無法解決之瓶頸時，要有期待問題能解決或奇蹟出現。人一定要活在希望、信心和存在價值，否則生活會消沉、迷惘、惆悵，甚至墮落、流浪生死。憶起五年前父親氣切、插管住院，我白天上班，晚上陪著爸爸渡過漫漫長夜，時時面對著「死亡的爭扎」和「等待黎明」的到來。當我幫爸爸挖痰、拍背、翻身、灌食、擦拭身體和處理糞便時，內心常反思「活著的意義和生命的價值」。於是內心湧現「見善施善」為父親祈福，減輕其病痛，並勇於面對臨終生命。當面對著點滴一滴又一滴，一瓶又一瓶，依然喚不回父親的生命，又是何等的期待奇蹟的出現，等待黎明的到來。

歡喜生活包括「自受用的生活」和「他受用的生活」，自己好，別人也要好，生活才會快樂喜悅。正是所謂「彩虹之美在於多色共存，人生之美在於多人共榮」。大學乙書提到「絜矩之道」，就是歡喜心，也就是「隨份工作，隨緣生活，隨喜功德」的菩提心。



接受與面對能讓生活更加自在與寬廣，「以慈悲解決別人的問題；以智慧解決自己的困難。」生活要有目標和希望，詮釋生命才有意義，否則得過且過，生活不知所云，黎明又有何用處呢？掌握生命的黎明，展現在人群共處的生態中，貢獻自己的能量，歡喜生活。

三、律動生命善處生態

清靜經云：「雖名得道，實無所得」，得就是失，失就是得，得失之間又如何？生命有限，慧命無期，使生命價值分外提升，再造生命巔峰，開拓生命的廣度和寬度，才能與人共處律動生命的喜悅。猶如布袋和尚所謂「我有一布袋，心中無罣礙，展開布十方，入時觀自在」。當生命在猶豫不決，生活捉摸不定，生態混濁不清，心中有無數的罣念時，應從新（心）省思、懺悔、沉澱、重新整理、再度出發，重塑「知止而後定、靜、安、慮、得」的生命情調，詮釋生命的核心價值，使太虛和太和兼蓄，締造「放下布袋，何等自在」的生活價值體係。猶如孟子所說的「求其放心而已矣。」把不安的心先安定下來，使天爵和人爵相契，達成天人合一的境界，落實「造就別人，就是成就自己」的生命價值。

律動生命的喜悅就要像蓮花般綻放出清香、芬芳、可愛和柔軟的四大功德，圓滿自己，造就別人。有道是「一人成道，全家成佛」，當自己活得清心自在，了無牽絆，喜悅人生。那麼，周遭的人必定同霑法喜，化憤怒為展望，去無明為希望，達成「捨念清淨」的境界。生活應作如是觀，活躍生活，律動生命，參與

各種公益活動，「找閒活躍自己，存錢幫助他人」。

一種期待，一種希望，不論是親朋好友或芸芸眾生，在一種希望的眼神，當期待的到來，會充滿著歡喜和欣慰，也滿懷著感動和感激。每週六、日我會撥空找閒去探視憂鬱病患或獨居老人，當我走到他們的面前，從他們的眼神彷彿告訴我，我已走入他們的心靈世界。剎那間，自己也感到生命在律動，生活在活化，並自我反思，我還可以再給他們些什麼？黎明時期如何把自己律動活絡起來，用最真誠的心去善待任何一個人，不論是職場的同事或家庭的成員，還是親朋好友，我們一起分享與分擔，這就是價值的人生。

四、觸動歸屬珍視生命

「生命因銜命而來人間，賦予人性價值；生命因覆命而歸理天，彩繪生命任務」。從欣賞生命潛能到開啟生命智慧，學習如何欣賞自己生命的潛能和欣賞別人對生命的表現與詮釋，開啟生命的另一扇門～心靈智慧。

六祖壇經云：「何其自性本自具足」。在生活和學習中，尋找本能的展現，觸動生命的歸屬感，讓我們更珍視生命。目前在五濁世界（即酒、色、財、氣、煙）和五濁惡世（即命、見、劫、煩惱和眾生）的社會，有多少人輕視生命，在賭氣、賭博和賭命的過程中，是沒有生命的歸屬，就不會珍視生命。青少年要有同儕團體、學校社會和家庭成員的歸屬感，才能找出自己生命的出口。

李白的「人生得意須盡歡，莫使金樽空對月。」表面上是盡情的歡樂，實質上是要展現自己生命的光芒，不要蹉跎歲月，浪費生命。李白的「人生在世不稱意，明朝散髮弄扁舟。」那樣的自我放逐，使得失之間產生莫大差異的人生表態，這正是要尋回生命的歸屬感。而杜甫的「人生有情淚沾臆，江水江花豈終極。」是何等的悲痛。文天祥的「人生自古誰無死，留取丹心照汗青。」又是何等的壯烈，不外乎在彰顯生命力，永垂天地間。人往往活在器的世界（物質的世界），有情的世界（情感的世界）和正覺的世界（慈悲的世界）。這三種世界是依次漸升的，有人一生追求物質的享受，或許可獲得短暫的快樂。有人追尋情感的抒發，也許悲喜交織。有人探求正覺的人生，獲致人生究竟，進而喜捨他人，渡化眾生，是何等的歸屬感，何等的價值感。

五、珍惜生命的黎明，彩繪生命價值……………代結語

當萬物俱寂，天籟已靜，生活已止，生命已終，世界混沌，就要等待黎明，儲備生命能量。待黎明清淨，萬物俱動，就是展現生命的光芒，貢獻己能，服務人群，彩繪自己的生命價值。不但活得好，還要活出生命力，活得有價值。因為一條河流它不會眷戀流過大江百川的洶湧；一棵樹它不會在乎甜美的果實被摘去。如何達本還源，使自己的生命竅竅相通，竅竅光明，成為別人生命中的貴人，使智慧透徹，再昇華，同沾法喜。

要活出自己就要懂得付出，唯有「付出才會傑出，投入才會深入，關懷才會關懷」。並由「觸動生命的歸屬」經「律動生命的喜悅」到「感動生命的價值」，

試煉著生命的真誠，洗滌心靈的真如，肯定自我存在的價值，。

懂得珍惜生命黎明的人，將會擁出心中的一畝「心田」，並如何去把「生命的使用權」，發揮得淋漓盡致，達成上天所賦予任務—「**菩提心，智慧果，覆命而歸，歸無所得，得失之間無怨尤。**」的境界，彩繪生命的真實感、價值感，透過外在慈善行為，完成內在自我解脫。