

參考文獻

中文部分

- 王家茗(2002)。《網路書寫動機與意義之探索：以「明日報個人新聞台」為例》。世新大學傳播研究所碩士論文。
- 包凡一、王媛譯(1992)。《人類本性與社會秩序》，台北：桂冠。(原書 Cooley, C. [1956]. *Human nature and the social order*. Illinois: The Free Press.)
- 宋偉航(2000)。《數位麥克魯漢》，台北：貓頭鷹。(原書 Levinson, P. [1999]. *Digital McLuhan: A guide to the information millennium*. London: Routledge.)
- 李美華、孔祥明、林嘉娟、王婷玉譯(1998)。《社會科學研究方法》，台北：時英。(原書 Babbie, E. [1998]. *The practice of social research, (8th ed.)*. Belmont, Calif. :Wadsworth Pub.)
- 李有成(1990)。〈論自傳〉，《當代》，55: 20-29。
- 胡榮、王小章譯(1995)。《心靈、自我與社會》，台北：桂冠。(原書 Mead, G. [1934]. *Mind, self, & society: from the standpoint of a social behaviorist*. Chicago: The university of Chicago press.)
- 胡幼慧、姚美華(1996)。〈質性方法的信度與效度〉，胡幼慧(編)，《質性研究：理論、方法及本土女性研究實例》，頁 141-158。台北：巨流。
- 徐宗國譯(1997)。《質性研究概論》，台北：巨流。(原書 Strauss, A. & Corbin, J. [1990]. *Basics of qualitative research: Grounded theory procedures and techniques*. London: Sage.)
- 徐宗國(1994)。〈紮根理論研究法〉，胡幼慧(編)，《質性研究：理論、方法及本土女性研究實例》，頁 47-73。台北：巨流。
- 高宣揚(2004)。《傳科的生存美學：西方思想的起點與終結》。台北：五南。
- 高筱綺(1999)。《個人溝通風格、對網路空間的認知及其個人網頁自我呈現之研究：以交通大學學生為例》。交通大學傳播研究所碩士論文。
- 張玉佩(2002年6月)。〈閱聽人的思辨能力：從網際網路談起〉，「中華傳播學會研討會」，台北縣深坑。
- 張玉佩(2005)。〈從媒體影像觀照自己：觀展／表演典範之初探〉，《新聞學研究》，82: 41-85。
- 黃惠雯、童琬芬、梁文蕓、林兆衛譯(2002)。《質性方法與研究》。台北：韋伯文化。(原書 Crabtree, B. & Miller, W. L. [1999]. *Doing qualitative research, (2nd ed.)*. Thousand Oaks, CA: Sage.)
- 黃瑞祺(2002)。〈自我修養與自我創新：晚期傅柯的主體／自我觀〉，黃瑞祺(編)，《後學新論：後現代／後結構／後殖民》，頁 11-45。台北：左岸文化。
- 趙旭東、方文譯(2002)。《現代性與自我認同：晚期現代的自我與社會》，台北：

左岸文化。(原書 Giddens, A. [1991]. *Modernity and self-identity: Self and society in the late modern age*. London: Polity Press)

蔡珮 (2005)。〈複合媒介的成癮現象探討〉，《資訊社會研究》，8: 121-154。

潘淑滿 (2003)。〈質性研究：理論與應用〉，台北：心理出版社。

賴明珠譯 (2000)。《遠方的鼓聲》。台北：時報。(原書：村上春樹 [1993]. 《遠い太鼓》。講談社。)

薛怡青 (2001)。《台灣 BBS 使用者之自我揭露、名片檔自我呈現意願與暱稱認知之初探》。交通大學傳播研究所碩士論文。

龍協濤 (1997)。《讀者反應理論》，台北：揚智文化。

謝宛蓉 (2003)。《自我、書寫、網路：網路個人媒體自我書寫的意義初探》。政治大學新聞研究所碩士論文。

譚天、吳佳真 (1998)。《虛擬化身：網路時代的身份認同》，台北：遠流。(原書 Turkle, S. [1995]. *Life on the screen : identity in the age of the Internet*. New York: Simon & Schuster.)

英文部分

Abercrombie, N., & Longhurst, B. (1998). *Audiences: A sociological theory of performance and imagination*. London: Sage.

Bolter, D. (1977). *The writing space: The computer, hypertext and the history of writing*. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.

Clark, R. & Ivanič, R. (1997). *The politics of writing*. New York: Routledge.

Crowther, B. (1998). Writing as performance: Young girl's diaries. In R. Josselson & A. Lieblich (Eds.), *Making meaning of narratives* (pp.197-220). Thousand Oaks, CA: Sage.

Foucault, M. (1985). *The use of pleasure*. New York: Vintage Books.

Foucault, M. (1986). *The care of the self*. London: Penguin Books.

Giddens, A. (1991). *Modernity and self-identity: Self and society in the late modern age*. London: Polity Press.

McLuhan, M. (1964). *Understanding media: The extensions of man*. New York: Routledge.

Poster, M. (1990). Derrida and electronic writing. In Poster, *The mode of information* (pp.99-128). Chicago: University of Chicago Press.

Walther, J. (1996). Computer-mediated communication: Impersonal, interpersonal and hyperpersonal interaction. *Communication Research*, 23(1), 3-43.

White, M.(2003). Too close to see: men, women, and webcams. *New Media & Society*, 5(1), 7-28.

線上資料

李修瑩 (2005 年 3 月 10 日)。〈韓國網路「明日報」, 比台灣的活得好〉, 《數位時代雙週》。上網日期: 2005 年 3 月 10 日, 取自:

<http://marketing.chinatimes.com/ItemDetailPage/MainContent/05MediaContent.asp?MMContentNoID=14642&MMMediaType=BusinessNext>

林克寰 (2004 年 5 月 11 日)。〈妳不能不知道的部落格〉, 《Jedi's BLOG》。

上網日期: 2004 年 5 月 11 日, 取自:

<http://jedi.org/blog/archives/003856.html#entry>

郭芷婷 (2005 年 3 月 15 日)。〈Blog、BBS、個人網頁 自助式成名 3 種方法〉, 《e 天下雜誌》。取自:

<http://marketing.chinatimes.com/ItemDetailPage/MainContent/05MediaContent.asp?MMContentNoID=15535&MMMediaType=eTechVantageMG>

郭至楨 (2005 年 3 月 23 日)。〈媒體的部落格 部落格的媒體〉, 《中時電子報》。

上網日期: 2005 年 3 月 23 日, 取自: <http://blog.chinatimes.com/ctblog/intro.htm>

陳瀚權 (2005 年 3 月 18 日)。〈分享心情 相互留言 網路相簿 互動新天地〉, 《民生報》。

上網日期: 2005 年 3 月 18 日, 取自: <http://udndata.com/library/>

陳世耀 (2005 年 4 月)。〈Me Media 個人媒體時代來臨〉, 《e 天下雜誌》。取自:

<http://www.techvantage.com.tw/content/052/052102.asp>

陳順孝 (2005 年 4 月 10 日)。〈部落格對新聞事業的衝擊〉, 《阿孝札記》。上網日期: 2005 年 4 月 10 日, 取自:

<http://ashaw.typepad.com/editor/2005/04/post.html#more>

黃彥達 (2005 年 3 月 20 日)。〈媒體, 社群, Blog (三) 解構 Blog〉, 《數位之牆》。上網日期: 2005 年 3 月 20 日, 取自: <http://www.digitalwall.com/>

黃哲斌 (2005 年 4 月 4 日)。〈編輯部落格, 有啥了不起〉, 《中時電子報》。上網日期: 2005 年 4 月 4 日, 取自:

<http://blog.chinatimes.com/ctblog/show.asp?ArticleId=246>

財團法人台灣網路資訊中心。〈2005 年一月「台灣寬頻網路使用調查」報告出爐〉。上網日期: 2005 年 2 月 2 日, 取自財團法人台灣網路資訊中心網頁: <http://www.twNIC.net/NEWS/882.html>

楊幼蘭 (2004 年 12 月 1 日)。〈韋氏字典年度 10 大語彙, blog 拔得頭籌〉, 《蕃薯藤, 路透社新聞》。上網日期: 2004 年 12 月 1 日, 取自

<http://news.yam.com/reuters/international/200412/20041201570433.html>

- 葉柏毅 (2005 年 3 月 14 日)。〈部落格 不可小覷的網路新興力量〉, 《中廣新聞網》。上網日期: 2005 年 3 月 14 日, 取自:
<http://tw.news.yahoo.com/050314/4/1120b.html>
- 盧世祥 (2004 年 9 月 30 日)。〈丹·拉瑟(Dan Rather)道歉啓示錄〉, 《南方快報盧世祥專欄》。上網日期: 2005 年 3 月 23 日, 取自:
http://w1.southnews.com.tw/snews/specil_coul/Lu/Lu00/0041.htm
- 盧映利 (2005 年 3 月 14 日)。〈打造網路專屬個人空間〉, 《大成報》。上網日期: 2005 年 3 月 14 日, 取自:
<http://tw.news.yahoo.com/050314/47/111ec.html>
- Barger, J. 〈net.literate〉, 《robotwisdom.com》。Retrieved March 24, 2005, from
<http://www.robotwisdom.com/netlit/index.html>
- Chandler, D. (1998). Personal Home Pages and the Construction of Identities on the Web. Retrieved December 11, 2004, from
<http://www.aber.ac.uk/media/Documents/short/webident.html>.
- Jacobson, D. (1999). Impression Formation in Cyberspace: Online Expectations and Offline Experiences in Text-based Virtual Communities. *Journal of Computer-Mediated Communication*, (5)1. Retrieved November 10, 2004, from
<http://www.ascusc.org/jcmc/vol5/issue1/jacobson.html>
- Mcneill, L. (2003). Teaching an Old Genre New Tricks: The Diary on the Internet. *Biography: An Interdisciplinary Quarterly*, 26, 24-48. Retrieved March 17, 2005, from <http://muse.jhu.edu/journals/biography/v026/26.1mcneill.pdf>
- Meg, H. (2002, June 13). What We're Doing when We blogging。Retrieved March 24, 2005, from <http://www.oreillynet.com/pub/a/javascript/2002/06/13/megnut.html>
- Merholz, P. (May 17, 2002)。〈Play With Your Words〉, 《peterme.com》。Retrieved March 24, 2005, from <http://www.peterme.com/archives/00000205.html>
- Scheidt, L & Wright, E. (2004). Common Visual Design Elements of Weblogs. Retrieved March 24, 2005, from
http://www.blogninja.com/final_revised_CVDE.doc
- Turkle, S. (2004, January 30). How Computers Have Changed the Way We Think. *The Chronicle of Higher Education: Information Technology*, (50)21. Retrieved November 24, 2004, from Academic Search Premier database.