

## 謝辭

不知是否氣力放盡，到了這一刻，反倒有種喧囂的無語。

在這荆棘滿佈的路途中與自己爭鬥，原來看不真切的模樣逐漸清朗澄明，有些怯懦畏縮、有些固執倔強，耗費太多時間想與這樣的自己和平相處，於是惴惴不安地走過這些日子。

以懵懂起始，用倉促作結，這樣走完三年研究生生活。昏天暗地趕寫的時候，以咖啡佐眠；沒日沒夜修改的時候，拿零食填胃，終究來到這暫時的終點，回顧來時足跡，發現自己擁有許多難得的幸運。

感謝我的指導教授吳筱玫老師，不單忍受我那喃喃自語般的寫作，還得承擔我那無時無刻都可能失控的情緒，她不僅是學術上的良師，更是迷途時的舵手，她讓我盡情體驗論文寫作過程的萬千滋味，無論是閱讀的焦慮，抑或是書寫的困頓，能以自己的速度慢慢咀嚼、細細品味，度過一段舉步維艱但又刻骨銘心的時光。感謝她以寬容和溫柔接納我的晦澀與陰鬱。

感謝論文的幕後推手臧國仁老師，與由鍾蔚文老師執旗、陳百齡老師與陳順孝老師共同率領的專家生手研究群，沒有這兩股支撐的力量，我想我仍在風雨飄搖中擺盪，面臨進退失據的窘況。

猶記得碩一下時年少輕狂，誤打誤撞地入了「幫派」，幸得幾位學長姐：靜之、文琪、雅惠、蔡珮、峰志與淑芬的提點，對於問題意識的聚焦與研究概念的釐清有莫大的幫助，三位老師的治學態度與研究群的討論風氣，更讓我在實踐中培養關於研究的默識之知，感謝他們給予的無形資產。

論文定稿由臧國仁老師審閱，吳筱玫老師稱為地下指導教授，說是有他聯合指導，她就放心了。感謝臧國仁老師不厭其煩地耐心指導，身為他的助理未能分憂解勞，反倒讓他費心耗神，拿到他逐字批改的手稿時，心底滿溢的唯有感激，這部論文慢車得以緩緩停靠月台，全仰仗他這座加油站。

感謝陳百齡老師與張文強老師兩位口試委員，包容論文中破綻百出的論證與斷裂發散的敘述，由衷感謝兩位老師的寬闊胸懷，仔細的傾聽與真誠的建議，為論文修改指路。

記得蘇蘅老師曾在研究方法課堂上說過，每個研究者都活在不被瞭解的孤獨裡，獨自享受著研究中的寂寞與哀愁。如果不是寫完了這樣一本獨白似的論文，

怎能體會她話中的深意？感謝蘇蘅老師在研究方法上的紮實訓練，與王石番老師在傳播理論中的廣博引介，兩位老師為我打下根基，才有論文的問世。

同居人靜之與叉子，與妳們擠著一張被子徹夜說夢的日子也許不會再有，但妳們在我快樂悲傷的時候總不吝於伸出手，像股暖流溫熱我，感謝妳們的呵護與關懷。

整合實驗室的助教群的技術支援、崇剛學長的飯團補充元氣和體力，點子大會上評論人慧雯學姐的腦力激盪，謝謝你們的照顧和鼓勵，有了你們的陪伴，研究生活增添幾許絢爛。

在謝辭劃下句點之前，還得感謝大勇樓 408 這個據點，讓同學間的问候語成為：「妳在 08 嗎？」有了這個研究室以後，將同窗拉得更緊了些，凝聚彼此的革命情感與真摯情誼，為這隅天地刻畫四季風情。感謝惠潔、秋雯、雅蕾、碧娥、麗萍、若齡、俊偉與自強學長，沒有你們包容我經常暴走的情緒與週期性的歇斯底里，我想我還在自己的迷宮裡打轉，多虧你們的妙語和奇想，讓我在低潮中乘浪而起。

最後，感謝賜予我呼吸和心跳的施麗芬女士，沒有妳為我遮風擋雨，扛下一切成全我的任性妄為，我想我永遠沒有機會寫下這篇謝辭，更無圓夢的可能。謝謝妳的眼淚與汗水，謝謝妳的倔強和慈悲，在我遍體鱗傷的時候不發一語，用溫暖的懷抱哄我闔上淚眼入睡，人前不言苦，只有在妳眼皮底下才有勇氣決堤。

施力群

乙酉立秋 于政大大勇樓 408 室