

Appendix A (Chinese Version)

The Questionnaire on L2 Listening Needs of Taipei Junior High School Students

台北市國中生英聽能力需求調查問卷

各位同學，你好：

這是一份關於英聽能力需求的調查問卷，其目的在於了解台北市的國中生對於自己在英語學習上，英聽方面的能力需求為何，以作為日後改進英語聽力教學的參考依據。

你的答案對本研究將有很大幫助，你的答案也將會被保密、只供學術研究之用，不會影響你的成績，也無所謂對與錯。為使本研究能順利發展，並得到客觀結果，請你在決定答案時，務必依據自己的真實需求回答，而不是考慮理想答案或別人期待的選擇。請仔細看清楚每項英聽能力的敘述，並仔細想想自己的實際需求，再依序寫下最貼切的答案。

謝謝你的合作。

指導教授：余明忠 博士

研究生：黃馨葳

謹誌

政治大學英語教學碩士班

民國九十五年九月

基本背景資料：(僅作研究參考，論文中將匿名處理)

班級：_____ 性別：_____

姓名：_____

段考中【英聽部分】的成績大約為：_____ (填代號)

(1) 0 ~ 10 分 (2) 11 ~ 20 分 (3) 21 ~ 30 分 (4) 31 ~ 40 分 (註：滿分 40 分)

【說明】：請在讀完每一個英聽能力敘述後，根據你目前對於英聽學習方面的能力需求為何，在左方空格中，填入你認為最貼切的答案代號（1~5），以表示該英聽能力對你英語學習上的重要程度。

1	2	3	4	5
非	不	普	重	非
常				常
不	重			重
重				重
要	要	通	要	要

會話方面的英聽能力

- | | |
|-------|---|
| _____ | 1. 能短時間記住許多長短不同的英語句子 |
| _____ | 2. 能辨別英語中音位相對但意思不同的音(例如： <u>n</u> ow 與 <u>h</u> ow) |
| _____ | 3. 能辨識出單字的重音模式 |
| _____ | 4. 能辨識出英語結構之韻律節奏 |
| _____ | 5. 能辨識出重音或語調在表達訊息方面的功能 |
| _____ | 6. 能聽出句子中被強調以及未被強調的字 |
| _____ | 7. 能辨識出簡化過的字 |
| _____ | 8. 能辨別每字之間的分界 |
| _____ | 9. 能辨識出英語一般會有的字詞順序 |
| _____ | 10. 能辨識出一般基本會話話題中所使用的字彙 |
| _____ | 11. 能發現關鍵字(也就是確切表達主題的字) |
| _____ | 12. 能從上下文中猜測字意 |
| _____ | 13. 能辨識出字的詞性(也就是動詞、名詞、形容詞等) |

1	2	3	4	5
非	不	普	重	非
常				常
不	重			重
重				重
要	要	通	要	要

- _____ 14. 能辨識出主要句型結構和語法
- _____ 15. 能辨識出交談中使語氣連貫的字詞
- _____ 16. 能辨識出省略過後的字詞和句子
- _____ 17. 能發現句子的組成成分
- _____ 18. 能辨別句中主要和次要的組成字詞
- _____ 19. 能發現以不同文法形態/句子種類來表達意思(也就是一個特定意義可以不同方式表達)
- _____ 20. 能根據不同情況、說話者、和目標來辨識出此言談所具有的溝通功能
- _____ 21. 能重現或推測說話情境、目標、說話者、以及說話程序
- _____ 22. 能利用現實世界裡的知識和經驗來理解出說話用途，目標、場景、程序
- _____ 23. 能從被描述的事件中預測結果
- _____ 24. 能推理事件之間的關係或關聯性
- _____ 25. 能從事件中推尋前因後果
- _____ 26. 能區別字面上的意義與隱含的意涵
- _____ 27. 能從兩位或多位說話者所進行的談論中，聽出或重新組織所談論的主題以及語意上有連貫的主要架構

1	2	3	4	5
非	不	普	重	非
常				常
不	重			重
重				重
要	要	通	要	要

- _____ 28. 能辨識出言談中使語氣連貫的字詞或語調，並能發現說話主題、支持論點、已知/既有訊息、新訊息、概括歸納、舉例說明等之間的關係
- _____ 29. 能消化了解不同速度的言談內容
- _____ 30. 能消化了解帶有停頓、錯誤、或修正的言談內容
- _____ 31. 能利用臉部、與語言相關、及其他的線索理解出意思
- _____ 32. 能以不同的聽話意圖和目標而調整聽力策略的運用
- _____ 33. 能靠言語或不靠言語來表示出理解或不理解

學術方面的英聽能力

- _____ 1. 能聽出授課目的與範圍
- _____ 2. 能聽出授課主題，並跟上主題的發展脈絡
- _____ 3. 能聽出言論中各部份之間的關係(例如：主旨、概括歸納、假設、支持論點、及例子)
- _____ 4. 能聽出起承轉合等用字或技巧在授課內容的組織架構中所扮演的角色
- _____ 5. 能推論原因、結果、結論等關係
- _____ 6. 能辨識出與主詞或主題相關的關鍵字
- _____ 7. 能從上下文中歸納出字的意思
- _____ 8. 能辨識出使語氣連貫的用字

1	2	3	4	5
非	不	普	重	非
常				常
不	重			重
重				
要	要	通	要	要

- _____ 9. 能辨識出語調在表示內容結構上的功能(例如：音調、音量、說話步調、及音準)
- _____ 10. 能聽出說話者對談論主題的態度
- _____ 11. 能跟得上不同的授課方式：口說、聽、視聽
- _____ 12. 能聽得懂授課內容，儘管有口音及速度上的不同
- _____ 13. 熟悉不同的授課風格：正式的、會話的、唸經式的、未事先規畫的
- _____ 14. 熟悉不同領域的專業用語：書面 vs. 口語
- _____ 15. 能辨識出不相干的話題內容：玩笑、離題、漫談
- _____ 16. 能辨識出用來表強調和說話態度等非言語上的線索
- _____ 17. 明白課堂常規 (如：輪流發言、請求說明)
- _____ 18. 能辨識出授課責任及學習者責任(如：警告、建議、推薦、指點)

**本問卷全部結束。
再次謝謝你的合作！**

APPENDIX B (Translation into English)
The Questionnaire of Assessing Students' Listening Needs

【 Conversational Listening 】

1 2 3 4 5 (Importance Degree)

- 1. Able to retain chunks of language of different lengths for short periods
- 2. Able to discriminate among the distinctive sounds of the target language
- 3. Able to recognize the stress patterns of words
- 4. Able to recognize the rhythmic structure of English
- 5. Able to recognize the functions of stress and intonation to signal the information structure of utterances
- 6. Able to identify words in stressed and unstressed positions
- 7. Able to recognize reduced forms of words
- 8. Able to distinguish word boundaries
- 9. Able to recognize typical word order patterns in the target language
- 10. Able to recognize vocabulary used in core conversational topics
- 11. Able to detect key words (i.e., those which identify topics and propositions)
- 12. Able to guess the meanings of words from the contexts in which they occur
- 13. Able to recognize grammatical word classes (parts of speech)
- 14. Able to recognize major syntactic patterns and devices
- 15. Able to recognize cohesive devices in spoken discourse
- 16. Able to recognize elliptical forms of grammatical units and sentences
- 17. Able to detect sentence constituents
- 18. Able to distinguish between major and minor constituents
- 19. Able to detect meanings expressed in differing grammatical forms/sentence types (i.e., that a particular meaning may be expressed in different ways)

- 20. Able to recognize the communicative functions of utterances, according to situations, participants, goals
- 21. Able to reconstruct or infer situations, goals, participants, procedures
- 22. Able to use real world knowledge and experience to work out purposes, goals, settings, procedures
- 23. Able to predict outcomes from events described
- 24. Able to infer links and connections between events
- 25. Able to deduce causes and effects from events
- 26. Able to distinguish between literal and implied meanings
- 27. Able to identify and reconstruct topics and coherent structure from ongoing discourse involving two or more speakers
- 28. Able to recognize markers of coherence in discourse, and to detect such relations as main idea, supporting idea, given information, new information, generalization, exemplification
- 29. Able to process speech at different rates
- 30. Able to process speech containing pauses, errors, corrections
- 31. Able to make use of facial, paralinguistic, and other clues to work out meanings
- 32. Able to adjust listening strategies to different kinds of listener purposes or goals
- 33. Able to signal comprehension or lack of comprehension, verbally and non-verbally

【Academic Listening】

1 2 3 4 5 (Importance Degree)

- 1. Able to identify purpose and scope of lecture
- 2. Able to identify topic of lecture and follow topic development
- 3. Able to identify relationships among units within discourse (e.g., major

ideas, generalizations, hypotheses, supporting ideas, examples)

- 4. Able to identify role of discourse markers in signaling structure of a lecture
- 5. Able to infer relationships (e.g., cause, effect, conclusion)
- 6. Able to recognize key lexical items related to subject/ topic
- 7. Able to deduce meanings of words from context
- 8. Able to recognize markers of cohesion
- 9. Able to recognize function of intonation to signal information structure
(e.g., pitch, volume, pace, key)
- 10. Able to detect attitude of speaker toward subject matter
- 11. Able to follow different modes of lecturing: spoken, audio, audio-visual
- 12. Able to follow lecture despite differences in accent and speed
- 13. Familiar with different styles of lecturing: formal, conversational, read,
unplanned
- 14. Familiar with different registers: written versus colloquial
- 15. Able to recognize irrelevant matter: jokes, digressions, meanderings
- 16. Able to recognize function of non-verbal cues as markers of emphasis and
attitude
- 17. Sure about classroom conventions (e.g., turn taking, clarification requests)
- 18. Able to recognize instructional/ learner tasks (e.g., warnings, suggestions,
recommendations, advice instructions)