

第三章 久米村人的姓名

名制是表，社會制度是裏，表隨裏改，名制因社會制度之變革而隨之變遷。琉球人原本只有「童名」，沒有姓氏觀念，14世紀末開始從中國福建移住琉球的久米村人則有名也有姓，跟琉球人顯然不同，二者之間邊界清楚，但是在3代以後久米村人也開始使用童名，顯示久米村人已逐漸融入當地的風俗與文化。

1609年，日本薩摩藩島津氏入侵琉球，控制了琉球王國的內政和外交，大幅度的變革於焉開始，在內政方面，引進了士農分離的身分制，首先掌握提供勞動力和稅賦的農民階層後，1689年又設置「系圖座」，巧妙地結合了親族組織「門中」，來控管過去的支配階層——士族，當時的久米村人雖然被納編在士族階層，卻是有別於出身那霸、首里、泊村的士族，在編輯系圖（家譜）時，那霸、首里、泊村的士族雖然採用單字漢姓，但卻有「名乘」，而同樣採用單字漢姓的久米村人則沒有名乘，也就是說，「名乘」成了琉球王府用來區隔「我族」和「他族」的邊界，因而此一時期可以從姓名上清楚地分辨久米村人和琉球人。在日常生活中久米村人繼續使用童名，但對外正式場合，如向明國或清國進貢時則使用「唐名」。

1879年日本廢琉球藩改置沖繩縣，琉球人變成日本人，人人改用「大和名」，久米村人也不例外，原本姓名可以辨識出身的作用，於焉消失，唯一可以讓久米村人維持邊界的就是一家譜。琉球人和久米村人的姓名和相關制度的變革如表3—1。

表 3-1：琉球人、久米村人的姓名與社會制度的變革

國家体制	社會階級		社會制度 (裏)	名制(表)		備註
				私稱	公稱	
琉球王國 (古琉球期)	琉球人	支配階層	位階制	童名	童名	
		被支配階層		童名	童名	
	久米村人			童名	唐名	約在第 3 代開始取童名
琉球王國 (1609-1879)	士族	那霸	位階制 +	童名	唐名 +	1609 逐步導入身分制 1689 設「系圖座」
		首里 泊村				
		久米村	身分制	童名	唐名	
	農民			童名	童名	
日本國 (1879-)	平民	琉球人	憲政制	童名？	和名	1879 廢藩置縣
		久米村人	戶籍法	童名？	和名	

資料來源：筆者整理

琉球・沖繩的人名(參見表 3-2)，除了上述的童名、名乘、唐名、和名外，還有家名、屋號。琉球王朝時代有童名、家名、名乘、唐名、家號。童名是平常使用的名字，並不是幼名。對沒有姓的平民來說，童名就是正式的名字。家名以領地為名，所以家名會隨著領地而改變。名乘是士族男子正式場合使用的名字，是在成年禮時所取的，各姓有固定的名乘頭字，女姓士族沒有名乘，也沒有唐名，但是翁主(降嫁的王女)有姓。唐名包括姓和諱，乃中國式的名字，對內不用，只在對中國的外交場合才用。屋號只有平民有，取自地形、職業或主人的家名。童名已定型化，貴族、士族、平民有別。家名、名乘、唐名是士族才有的，在 1689 年系圖座設立之後定型。例如，向美材越來親方朝誠，向美材是唐名(向為姓諱美材)，越來是家名，親方是位階，朝誠是名乘，童名為思加那¹⁷³。

向美材 越來 親方 朝誠
唐名 家名 位階 名乘

¹⁷³ 沖繩大百科事典刊行事務局編集，《沖繩大百科事典 上卷》，頁 568。

表 3-2：琉球人名種類及其使用範圍對照表

種類	使用場合	貴族	士族	平民	備註
童名	通稱，家人朋友之間使用。 出生時取	○	○	○	*接頭詞或接尾語有識別社會地位作用 貴族：思一金 士族：思一，真一，一金 平民：一
唐名	正式名，對中國外交場合用	○	○	×	姓+諱
名乘	正式名，士族男子正式場合用 成年禮時取	○	○	×	大和名
家名		○	○	×	以領地名為家名
屋號		×	×	○	取自地形、職業或主人的家名

資料來源：沖繩大百科事典刊行事務局編集，1983，《沖繩大百科事典 上卷》那霸：沖繩タイムス社，頁 568。

第一節 琉球的門中制

一、身分制與門中

「門中（ムンチュー/mun-chyuu）」，是擁有共同祖先、因父系血緣關係而形成的親族集團。主要功能在祭祀祖先，不過也有些「門中」是共有財產的營運母體，或日常生活聯誼的團體。門中形成確實的年代至今不明，但學者一般多認為乃係 17 世紀左右的琉球王國時代，以士族階層為主所發展出來的，而且隨著 1689 年「系図座」開設、身分制的確立強化而漸臻完備¹⁷⁴。

「系図（けいず/ke-i-zu）」就是家譜，「系図座（けいずざ/ke-i-zu-za）」是王府用來管理家譜的機關。王府之所以設立系図座，1689（尚貞王 21、康熙 28）年是一個關鍵年份，此時距離日本薩摩藩島津入侵琉球王國、開始干涉琉球王國內政的 1609 年已有 80 年。在這 80 年的期間，1610 年島津氏在琉球王國實施檢地¹⁷⁵，並引入石高制¹⁷⁶，用以管控耕地和耕作的農民階層；1636 年開始切支丹宗門改¹⁷⁷（手札改），掌握住在町（都會區）、田舍（農村）的所有人口。1654 年王府發出「禁止農村人移居首里那霸久米村泊村然後入籍」的禁令，把農民階層固定在一定的土地空間，以確保勞動力和貢租的取得¹⁷⁸。

爲了有效管理農民以外的知識階層，1689 年王府遵照薩摩藩的指示，把住在首里、那霸地區，且在王府當差的人統稱為「士」（サムレー/sa-mu-rei），定位爲支配者，其他人都歸類在「百姓（ヒャクショー/hya-ku-syoo）」，屬於被支配者，此一區隔也就是士農分離的身分制。王府命令士編輯家譜（系図），稱爲

¹⁷⁴ 沖繩大百科事典刊行事務局編集，《沖繩大百科事典 下卷》，頁 645，「門中」項，比嘉政夫解說。

¹⁷⁵ 檢地（けんち/kenchi），爲實施石高制的土地調查。沖繩大百科事典刊行事務局編集，《沖繩大百科事典 中卷》，頁 37。

¹⁷⁶ 石高制（こくだかせい/kokudakasei），日本近世期以米爲基準來表示土地生產量的一種制度。琉球在 1611 年慶長檢地之後，開始實施石高制，當時薩摩藩依檢地的結果決定琉球的石高爲 8 萬 9086 石。沖繩大百科事典刊行事務局編集，《沖繩大百科事典 中卷》，頁 104。

¹⁷⁷ 宗門改，每年的 12 月，在載有每個人姓名、身分、性別、年齡的木札上，燒印上〈更〉字，以町方（都會區）的村或間切爲單位，各造一冊，然後由年頭使者帶回，向薩摩藩庁呈報。沖繩大百科事典刊行事務局編集，《沖繩大百科事典 上卷》，頁 910。

¹⁷⁸ 田名真之，〈身分制—士と農〉，收於琉球新報社編集，1991，《新琉球史 近世編（下）》那霸：琉球新報社，頁 41-42。

「系持ち/ke-i-mo-chi」，沒有家譜的百姓就稱為「無系」(ムケイ/mu-kei)¹⁷⁹。

家譜，以族(門中)為單位，冠上特定的姓(うじ/u-ji)編成。士的門中雖來自於最原始意義的血緣集團，但其實也即是封建體制下成立的擬制性血緣集團，因此，家譜也從一開始便具有相同的性質。至此，「身分制」便和「門中」結合在一起。

以家譜作為宗法家族統治的工具在中國其實早已行之有年，最早可以追溯到周朝，魏晉南北朝則是實施最徹底的時代，當時把譜牒作為一系列等級隔離措施的根據，官品、婚姻、衣著都依譜牒定出明文條例。唐代的譜書還多為官修，唐太宗甚至親自主持編纂《氏族志》，合二百九十三姓，千六百五十一家，分為九等。到了宋代，除皇家玉牒專置官員每年修撰之外，家譜都由私家編撰；明清兩代的統治者深知家譜有利於維護封建等級社會秩序，所以也鼓勵、倡導修家譜，清代旗人襲爵、出仕需要有官方認定的家譜作證¹⁸⁰。由此不難想像，深受唐朝文化影響的日本，之所以要求琉球王國設立「系図座」，目的無非是利用家譜作為控制士族的手段。總之，家譜是宗法等級社會制度下的產物。

二、門中與姓氏

家譜以一族(門中)為單位，冠上特定的姓編成已如前述。所謂特定的姓，指的是中國的漢姓，各門中自訂有氏(姓)、名乘頭字。其中有同氏的或同名乘頭字的，但不會有兩者皆同的情形出現。例如，以護佐丸為開基祖的系統以「毛」為姓，查看氏目錄《氏集》¹⁸¹，「毛」氏除了護佐丸系以外，還有大新城系、安里大親系等 8 個不同的系統，但是名乘頭字各不相同。氏(姓)和名乘頭字在不同的系中不會完全一樣。

沖繩的氏(姓)約有 450 種¹⁸²，大致採自中國的「百家姓」，沖繩士族門中

¹⁷⁹ 那霸出版社編集，2001，《沖繩門中大事典》，沖繩：那霸出版社，頁 62。

¹⁸⁰ 葛承雍，1992，《中国古代等級社會》，西安：陝西人民出版社，頁 283-290。

¹⁸¹ 那霸市企画部市史編集室，《那霸市史 資料編第 1 卷 6 家譜資料二(上)》，目錄。

¹⁸² 沖繩縣姓氏家系大辭典編纂委員會，1993，《沖繩縣姓氏家系大辭典》，東京：角川書店，頁

的氏其所以選用中國通用的姓，取其同姓者的「萬水同源」、「飲水思源」，出於同一祖先、象徵同族的意識觀念，這部分是模仿中國的宗族制度。而起源於沖繩官人的階層，在島津入侵以前就有唐名。因冊封進貢關係與中國長久往來，且最初是從中國遷移來琉的久米村人本來就有唐名。擔任使者的官差，前往中國的人也習染中國風而有中國通用的名。14世紀至16世紀中葉，麻山魯（真三良）、殷達魯（犬太良）、阿浦察度（大里）等童名或地名（領地）採用中國風的同音字。16世紀後期開始逐漸有類似唐名的名出現，同時有父子同姓的例子出現：阿榜琨、阿班瓊（兩者皆是阿波根的同音字），由此可見，氏是刻意繼承下來的。進入17世紀之後，有勢力的家系便沿用自己原有的氏而固定下來，阿榜琨家系以「阿」為氏，以殷達魯（宜壽次親方庸憲）為始祖的家系以「殷」為氏，護佐丸家系則可能因為三世豐見城盛庸以「毛実」（童名モーシー/moo-sii，真牛）之名到中國，而以「毛」為姓。

本家、分家（支派）都可以製作家譜，家譜的主要內容包括開基始祖以下所有人的戶籍（世系）、履歷（記錄）¹⁸³。

22。在系圖座登記的姓則有732個，吳靄華，〈明清時代琉人姓名所受華人姓名的影響〉，收於琉中歷史關係國際學術會議實行委員會，1989，《第二回琉中歷史關係國際學術會議報告 琉中歷史關係論文集》那霸：琉中歷史關係國際學術會議實行委員會，頁377。

¹⁸³ 沖繩大百科事典刊行事務局編集，《沖繩大百科事典 上卷》，頁747，「家譜」條，田名真之撰。

第二節 久米村人的漢琉日三種姓名

一、琉球人有名無姓

(一)、古琉球前期（？－1392）

琉球和明國沒有正式外交關係之前，亦即歷史學者所稱的古琉球時期，琉球人只有童名（ワラベナ¹⁸⁴/wa-ra-be-na），沒有姓也沒有氏。從出生到死亡，一個名字使用到底，正式場合或家族、親朋好友之間，都以童名相稱，公稱、私稱都用童名，自幼至長始終不變。上自國王，下至販夫走卒，都有童名，通常在出生的第二天命名，一般來說，嫡子承襲祖父的童名¹⁸⁵，其餘沒有特定規律。

童名有階層性（參見表 3-3），依貴族、士族、平民而有不同形式的童名，貴族的童名前「思」（u-mi）或「真」（ma）的接頭美稱，後有「金」（ga-ni）的接尾詞，例如，浦添王子尙維衡¹⁸⁶的童名「思德金」，尙真王的童名為「真加戶樽金」；士族的童名或只有接頭語「思」、「真」，或只有接尾詞「金」而不會兩者俱有；平民的童名則頭、尾都沒有附加語¹⁸⁷。換句話說，童名的附加語具有社會地位的辨識作用。

表 3-3：童名結構一覽

階層	童名結構	例
貴族	思－金	浦添王子尙維衡 思德金
	真－金	尙真王 真加戶樽金
士族	思－x	程順則名護親方 思武太
	真－x	蔡溫 真蒲戶
	x－金	林世爵 龜壽金
平民	x－x	武太/ 蒲戶

¹⁸⁴ 宮里朝光認為「童名」應該念成「do:na」，宮里朝光〈近世琉球位階〉，島尻勝太郎・嘉手納宗徳・渡口真清先生古稀記念論集刊行委員會，1986，《球陽論叢》那霸：ひるぎ社，頁 137；本文從《沖繩大百科事典 中卷》的讀音ワラビナー/warabina:，沖繩大百科事典刊行事務局編集，《沖繩大百科事典 中卷》，頁 1004。

¹⁸⁵ 即林修澈所謂命名法則裡的「嚴式襲名法」，襲名的對象限在親屬域內，尤其是尊二輩直系親屬與尊一輩旁系親屬為常見。林修澈，1976，〈名制的結構〉，《台灣風物》44 卷 1 期。

¹⁸⁶ 尙維衡（1494~1540），尙真王的長男。沖繩縣姓氏家系大辭典編纂委員會，《沖繩縣姓氏家系大辭典》，頁 329。

¹⁸⁷ 東恩那寬惇，1925，《琉球人名考》，東京：郷土研究社，頁 10-16。

童名就種類來說，約有 400 種¹⁸⁸（參見附錄一），多為沿襲，少有新創，屬於封閉體系。因此，有相同童名的人數會很多，區別的方法則是，如果不同村落的人有相同童名，就用某村的某來區別，同一村落裏有相同童名的，則用「屋號」來區別，例如，下田某、前上門某，屋號通常取自住家附近特殊的地形。

狀況	結構	例
異村同名	村名+童名	某村某
同村同名	屋號+童名	下田某

（二）、古琉球後期（1392—1609）

自 1392 年中山王察度應明太祖招諭，納入明國的進貢冊封體系之後，士族以上階級的人漸漸有了唐名，由 14 世紀左右開始到 1879（明治 12）年日本廢琉球藩置沖繩縣取消士族制度為止，持續 500 年之久。在此期間王家、士族在和中國、南蠻貿易往來公文書、外交文書中使用唐名，在本國則並不使用¹⁸⁹。

琉球人與明國往來的初期，是以童名、地名的漢字表記製成唐名。例如，第一批（14 世紀末）派遣到明的官生有「日孜每/ni-si-mi」、「闊八馬/u-ha-ma」、「仁悅慈/ni-e-ji」三人，這三個名分別演變成現在的「西銘/ni-si-me-i」、「大浜/oo-ha-ma」、「美榮地/mi-e-chi」，作業「姓」使用¹⁹⁰。

沖繩學者田名真之根據《歷代寶案》歸納探究，認為：1425 年給禮部的咨文中載有「本國人范德」，可能是最早出現的類似唐名。進入 16 世紀之後，琉球人開始大量使用唐名，16 世紀後半童名、地名和唐名出現的比率約略相當，到了 17 世紀中期則是除了少數幾個特殊的例子以外，其餘清一色都是唐名¹⁹¹。此種情形，在碑文中也有足資佐證的例子：

¹⁸⁸ 神山克明，1989，《沖繩の氏と姓の由来》，那霸：月刊沖繩社，頁 32-33。

¹⁸⁹ 東恩那寬惇，《琉球人名考》，頁 7。

¹⁹⁰ 比嘉政夫，1999，《沖繩からアジアが見える》東京：岩波書店，頁 89。

¹⁹¹ 田名真之，《沖繩近世史の諸相》，頁 219。

nakakusuku no ansi manikiyo taru
①中くすく の あんし まにきよ たる
領地名/出身地名 位階/職務名 名

Miyakisen no anji mamotaikane
②ミヤキセンの あんし まもたいかね (1501年 玉陵碑)
美稱

Kotihira no ooyakumoi
③こちひらの おおやくもい (「辞令書」1524)

Kouchi no ooyakumoi tarukane
④かうちの 大やくもい たるかね (1546年 添継御門南邊碑文)
美稱

花くすくの里主まさかい
⑤河内大臣何毎太良 (1546年 添継御門北邊碑文)
カウチ カミ タラ
花城主司麻左介
ハナグスク マサカイ

從以上的例子可以知道，古琉球時期人名有三個特色，1、用平假名表記，2、相當於姓的領地名，以琉球話發音，但屬日本式發音，如①的中くすく、④的花くすく。3、たるかね (ta-ru-ka-ne) 借漢字寫成樽金，「たる/ta-ru」類似日本話的「太郎/ta-roo」，「かね/ka-ne」是尊稱，等於日本話的「-さん/san」(先生或女士) 也就是說形式上與日本話的用法類似。

(三)、近世琉球 (1609—1879)

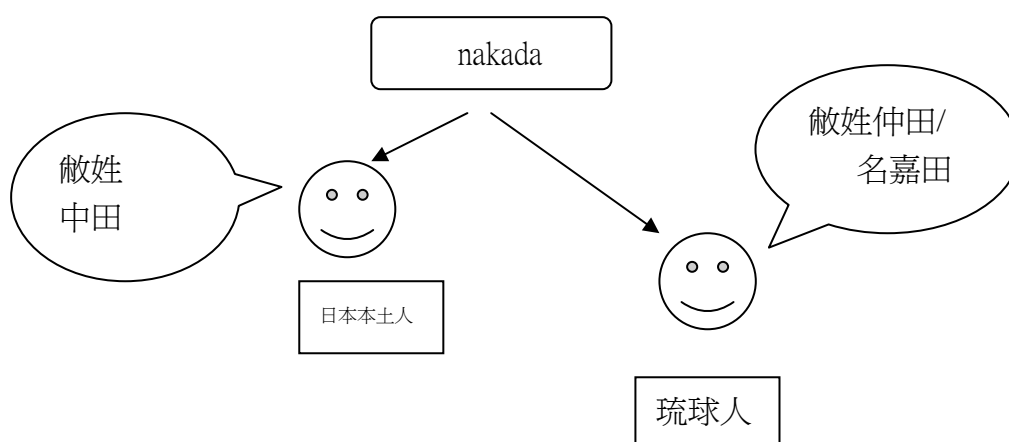
1609年薩摩藩(現在的鹿兒島縣)島津氏入侵，琉球王國表面上雖仍保有王國的體制，但實際行政已受制於幕府，各種制度開始改變，包括命名的方式在內。首先是名字開始從平假名過度到漢字表記，借字也固定下來。1624年薩摩藩島津氏下令禁止使用「有大和風格的名字」，強迫改姓，一字姓改成二字姓，二字姓改成三字姓，更改前後對照如下：

發音	更改前	更改後
hi-ga	東	比嘉、比謝
to-ku-ya-ma	徳山	渡久山
hu-na-ko-si	船越	富名腰
yo-ko-ta	横田	与古田
ma-e-da	前田	真榮田
hu-ku-ya-ma	福山	譜久山

薩摩藩島津氏之所以下令禁止琉球人使用「有大和風格的名字」，乃是爲了要向幕府誇示自己的勢力，領有「屬國」。誇示的方法就是要求琉球王國在幕府將軍更替或有慶典的時候，派遣使者到江戶（現在的東京）謁見幕府將軍，稱爲「江戶上」。上謁江戶的琉球官員一律得打扮成中國式的，包括服飾、站立行走、飲食的姿態。

在姓名方面，要求奄美大島人用一字姓，例如「仲（ナク/na-ku）」、「米（ヨネ/yo-ne）」、「盛（モリ/mo-ri）」等；琉球人則用二字姓或三字姓，如果取二字姓還不能跟「內地人」一樣，音可同，但不得使用相同漢字，如姓nakada的人，日本本土人的漢字表記爲「中田」，琉球人就必須登記爲「仲田」或「名嘉田」¹⁹²。

發音	內地人	琉球人
ナカダ nakada	中田	仲田/ 名嘉田



¹⁹² 河村只雄，1942，《続南方文化の探求》，東京：創元社，頁 124。

二、久米村人有名有姓

(一)、久米村 17 姓

久米村人，史稱「閩人 36 姓」，簡稱「36 姓」，但並不是真有 36 姓人家。高瀨恭子根據《歷代寶案》裏出現的人名，整理出明一代共有梁、蔡、鄭、林、陳、金、紅、程、李、王、高、葉、沈、田、阮、毛、郭、魏、黃、宗、范、馬 22 姓¹⁹³；吳靄華根據《嘉德堂規模帳》整理出鄭、金、林、梁、蔡、紅、毛、阮、王、陳、周、孫、楊、程、曾、魏、李 17 姓 25 系統¹⁹⁴。《那霸市史》除楊、李外，共收有蔡、毛、王、林、金、鄭、梁、陳、程、阮、魏、孫、紅、曾、周、15 姓 51 冊的家譜¹⁹⁵。各家檔案的對比出入詳見表 3-4。(○表示具有前欄所載之姓)

《那霸市史》、久米崇聖會的資料都與《嘉德堂規模帳》¹⁹⁶採相同姓數，原因係日本學者把久米村人依照入唐榮籍時間的先後順序分爲(1) 36 姓的裔孫，(2) 阮國、毛國鼎的裔孫，(3) 唐人，補 36 姓缺而編入唐榮籍者，(4) 通曉唐文字音語的琉球人，補 36 姓缺而編入唐榮籍者 4 種，分類標準在久米村人通「唐文字語音」的技能。閩人 36 姓從一開始就被描述成一個爲進貢而存在的技能集團，琉球王府爲了維持這個功能，所以才有後來上述(2)、(3)、(4) 三個時期的補唐榮缺政策出現。

¹⁹³ 高瀨恭子，〈明代琉球国の「久米村人」の勢力について—『歴代宝案』による—〉，收於南島史学会編，1985，《南島—その歴史と文化—5》，東京：第一書房，頁 156。

¹⁹⁴ 吳靄華，〈明清時代琉人姓名所受華人姓名的影響〉，收於琉中歷史關係國際學術會議實行委員會，1989，《第二回琉中歷史關係國際學術會議報告 琉中歷史關係論文集》，那霸：琉中歷史關係國際學術會議實行委員會，頁 372-373。

¹⁹⁵ 那霸市企画部市史編集室編，1980，《那霸市史 資料編第 1 卷 6 家譜資料二(下)》那霸：那霸市企画部市史編集室。沖繩歷史情報研究会在 2002 年將其全部製成電子檔上網，便於後人研究利用，<http://sumomo.oiwu.ac.jp/5/kan19.htm>。

¹⁹⁶ 池宮正治解題，《嘉德堂規模帳》，1986，東京：法政大學沖繩研究所，頁 1。

表 3-4：久米村人姓氏四種文獻對照表

	高瀨恭子 1985 根據《歷代保案》統計	吳靄華 1989 根據《嘉德堂規模帳》整理	《那霸市史》1980	久米崇聖會
1	梁	○	○	○
2	蔡	○	○	○
3	鄭	○	○	○
4	林	○	○	○
5	陳	○	○	○
6	金	○	○	○
7	紅	○	○	○
8	程	○	○	○
9	李	○	○	○
10	王	○	○	○
11	高			
12	葉			
13	沈			
14	田			
15	阮	○	○	○
16	毛	○	○	○
17	郭			
18	魏	○	○	○
19	黃			
20	宗			
21	范			
22	馬			
		周	○	○
		孫	○	○
		楊	○	○
		曾	○	○

中國學者楊國楨，以現存家譜資料對上述明清兩代久米村人姓氏的變化，從血統的角度重新分類，提出解釋。他以血統的純度作為等級，將久米村人依所含中國血統的比例分成 4 類，如表 3-5 所示。楊氏認為久米村 17 姓是「宗族整合」的結果，整合的原則來自於成員之間共同的利益，亦即具有入選為朝貢或航海的

資格，並且由此導出「居住國認同中國血統，認同中華文化」的結論¹⁹⁷。

表 3-5：久米村人血統成分表

血統成分	代表家族	中國血的 比例遞減
由中國血統的宗族構成	鄭、金、紅、陳、王、阮、毛、楊	100%
中國血統+琉球血統的宗族	蔡、梁、林	50%
琉球血統繼承宗祧	程	0%
非中國血統的宗族	周、孫、曾、魏、李	0%

資料來源：楊國楨，〈唐榮諸姓宗族的整合與中華文化在琉球的流播〉，收於林天蔚主編，1991，
《亞太地方文獻研究論文集》，香港：香港大學亞洲研究中心，頁 120-122。

這樣的結論，似乎有過度誇大中國影響力，而且有輕忽或不熟悉琉球歷史的嫌疑。理由有三，一是從楊的行文來看，他所謂的宗族整合似乎是出於自發性的，但實際上這種整合是受制於王府所實施的身分制度，是被動的，要編入唐榮籍成爲久米村人的一員是需要王府核准的；二是宗族整合的原則，楊氏認爲是成員之間共同利益所致，事實卻不然，王府之所以採取「補唐榮缺」的政策，真正的原因是符合王府向明、清國進貢的利益。三是久米村人中國血統的純度所以隨時代而遞減，是由於通婚的關係，與認同中華文化與否並無關聯。

（二）、行輩字表分支

至於名，中國一般都以行輩字來表示具有同樣行輩字者屬於同一世代，一字名（單名）採同一偏旁的字，二字名則第一個字相同¹⁹⁸。然而，行輩字在久米村人的家譜中轉化成區別同一世代的分支，已經不是學者所謂嚴格的「世代原理」規制¹⁹⁹。例如，金氏阿波連家 13 世傳兩房共 7 人，長房有「模」、「標」、「格」三兄弟，二房有「璉」、「瑞」、「瑀」、「珍」，同一世代各房中的單名採用各房自選的偏旁字，房與房間使用的偏旁字則不同；毛氏与世山家的 6 世傳 3 房共 9

¹⁹⁷ 楊國楨，〈唐榮諸姓宗族的整合與中華文化在琉球的流播〉，收於林天蔚主編，1991，《亞太地方文獻研究論文集》，香港：香港大學亞洲研究中心，頁 120-122。

¹⁹⁸ 沖繩大百科事典刊行事務局編，《沖繩大百科事典 上卷》，頁 775。

¹⁹⁹ 比嘉政夫，《沖繩からアジアが見える》，頁 96。

人，長房有「維基」、「維楨」，二房有「全翼」、「全習」，三房有「獻瑞」、「獻祥」、「獻圖」、「獻慶」、「獻實」5兄弟，對同一世代的命名，各房有本房特有的同一字，房與房間並不一致。

一字名		二字名	
世代	金氏阿波連家	世代	毛氏与世山家
12世	節（長房） 渾（二房） 	5世	如德 如苞 弘盛
13世	模 標 格 璉 瑞 瑀 珍	6世	維基 維楨 全翼 全習 獻瑞 獻祥 獻圖 獻慶 獻實

說明：金氏阿波連家的長房取木字偏旁，二房取玉字偏旁；毛氏与世山家的長房維字相同，二房全字相同，三房獻字相同。

（三）、久米村人的童名

1、童名是在地化的表徵

最早注意到久米村人的童名問題的是日本學者田名真之。他發現久米村人在15世紀初期就已經有童名。如蔡氏的3世蔡璟生於1426年，童名為「千松」，紅氏的元祖紅英²⁰⁰童名叫「真次良」²⁰¹。金氏的大宗家（嫡長子）具志堅家的2世金鏘（1428~1487）的童名「千代松」，梁氏龜嶋家的第4代梁顯（1518~1587）童名「思德」，第一期移住琉球的久米村人²⁰²後裔在第3或第4代就取童名，第二期編入久米籍的毛氏与世山家在第2代就有童名，如毛世顯童名「樽金」，這表示久米村人很能入境隨俗，在姓名的使用方面很快就琉球化了。

2、童名證明士族身分

如前節所述，童名有階層性，士族的童名形式可歸納成3種：

$$\text{士族的童名} \left\{ \begin{array}{l} \text{思-x} \\ \text{真-x} \\ \text{x-金} \end{array} \right.$$

²⁰⁰ 雖然生年不詳，但紅英在1464（天順8）年已擔任通事一職推測，應也是在15世紀初。

²⁰¹ 田名真之，《沖繩近世史の諸相》，頁216。

²⁰² 久米村人依編入時間的先後可分為（1）36姓的裔孫，（2）阮國、毛國鼎的裔孫，（3）唐人，補36姓缺而編入唐榮籍者，（4）通曉唐文字音語的琉球人，補36姓缺而編入唐榮籍者4種。〈球陽を読む人のために〉，球陽研究會編，1974，《球陽 原文編》，頁60-61。

久米村人一般被視為士族，此種情形可以從童名中是否有接頭語「思」、「真」或接尾詞「金」（二者只有其一）來檢證。金氏阿波連家從 7 世到 18 世共 55 人，除 8 世金庭輝的「千代松」，11 世金聲的「加魯美」、金聞的「虎千代」，13 世金標的「嘉魯美」之外，與此相符的比例高達九成²⁰³。毛氏与世山家從 2 世到 9 世共 52 人，除 3 世毛文善的「德千代」，4 世毛士順的「如古」、毛士璉的「五良」，5 世毛如苞的「百千代」，6 世毛維基的「德千代」外，相符比例也是九成。鄭氏池宮城家（1582~1847）只有 17 世的鄭啓顯的「萬及」一人是例外，其他完全符合士族童名的規律。蔡氏儀間家（1399~1845）傳 19 世 109 人，有童名可查者 81 人，其中有「千松」、「多路」、「平藏」3 人、「加那」、「萬及」、「三良」8 例不符外，其符合度也是九成（表 3-6）。換句話說，由童名可以證明久米村人確實是士族。

表 3-6：久米系家譜童名比例一覽表

門中名	有童名總人數	例外	符合比例
金氏阿波連家	55 人	4	92.4% > 90%
毛氏与世山家	52	5	90.4% > 90%
鄭氏池宮城家		1	> 90%
蔡氏儀間家	81（可查者）	3	96.3% > 90%

資料來源：《金氏阿波連家》、《毛氏与世山家》、《鄭氏池宮城家》、《蔡氏儀間家》四家家譜。

一個有趣的現象是，童名叫「平藏」²⁰⁴的 3 人，其中蔡灼是正議大夫（擔任進貢使的副使）、蔡培官拜紫金大夫（從 2 品，擔任謝恩使、慶賀使，也是最高位階）、蔡懿陞至申口座（從 3 品，首里王府官職，管理財政以外的行政事務）。

三、「名乘」區辨「我族」與「他族」

琉球王國自 1689 年設立「系図座」之後，身分制度臻於完備，形成士族皆

²⁰³ 參見附錄 3-2。

²⁰⁴ 「平藏」音 Fizo 或 Fijo，幾乎只有久米村人才用，琉球話原來是「愛」的意思，後來轉成名詞「愛人」。東恩那寬惇，《琉球人名考》，頁 52。

有家譜，而百姓皆無譜的現象。「士族門中」基本上集中居住在首里、那霸都會區，又可根據戶籍再細分為首里、那霸、泊、久米系統。首里、那霸、泊三系統的家譜書寫格式相同，有自己固定的氏名和名乘頭字，而久米系的門中則沒有名乘頭字²⁰⁵。

茲以首里系的《麻姓家譜》²⁰⁶和久米系的《蔡氏家譜》²⁰⁷的1世~4世作為對此進一步說明（原世系圖為直式書寫）。麻姓2世~4世都單傳，家譜中所有男性成員的名乘都是「真○」，也就是名乘頭字為「真」；蔡崇生4子，傳給蔡讓，蔡讓有4男1女，兒子都取玉偏旁的名字，三世由蔡璟繼承，蔡璟生3子，選取寶蓋頭的實、寶、賓做為兒子的名字（表3-7）。

表3-7：首里系與久米系家譜所載「名」的比較表

世代	首里系/麻姓	久米系/蔡氏
一世	真武	崇
二世	長男真宗	清 湘 讓 譽
三世	長女思戶 長男真福	珣 璋 璟 女亞佳度 璇
四世	長女思戶 長男真孟	實 寶 賓

資料來源：首里系麻姓家譜、久米系蔡氏家譜

由此可知，久米村人雖然躋身士族階層，卻有別於出身那霸、首里、泊村的士族。在編輯系圖（家譜）時，雖同樣採用單字漢姓，但那霸、首里、泊村的士族有「名乘」而久米村人則無「名乘」，也就是說「名乘」是琉球王府用來區隔「我族」和「他族」的邊界，因而此一時期可以從姓名上清楚地分辨久米村人和琉球人。

²⁰⁵ 田名真之，《沖繩近世史の諸相》，頁157。

²⁰⁶ 《麻姓家譜（1世真武）》，微縮片，沖繩マイクロセンター。

²⁰⁷ 那霸市企画部市史編集室編集、発行，《那霸市史 資料編第1卷6 家譜資料二（上）》，頁238。

第三節 沖繩縣時代的改姓氏政策

一、同化政策下的改姓氏

1879年日本明治政府廢琉球藩置沖繩縣，平民也被允許有姓²⁰⁸，「屋號」及地名原本是用以區別有相同童名的人的，此時也成了一些人的姓，而另取大和風新姓的也不少，名則仍繼續沿用童名。然而，琉球人成了沖繩縣人之後，與日本本土其他府縣的人接觸機會增多，對本土的日本人來說，沖繩人的姓氏怪異，說話腔調又重，成爲一種異類，因此沖繩人常會招來本土日本人的異樣眼光，有時甚至有被歧視的情形出現。沖繩縣人和本土日本人音調上幾個不同的典型範例如下：

姓或名的漢字	日本話發音	琉球話
宮城	mi-ya-si-ro 或 mi-ya-gi	Na-gu-su-ku 或 ma-gu-su-ku
鶴	tsu-ru	chi-ru
龜	ka-me	ka-mi

「宮城」的日本話念法是 mi-ya-si-ro 或 mi-ya-gi，而琉球話讀成 na-gu-su-ku 或 ma-gu-su-ku，「鶴」的日本話讀 tsu-ru，而琉球話念成 chi-ru，「龜」的日本話是 ka-me，琉球話則是 ka-mi，類此的其他例子還很多，無法一一列舉。

新潟縣出身的「大和人」田島利三郎——沖繩學之父伊波普猷的老師就是用異樣眼光來看沖繩人的一個例子。他在〈琉球見聞錄〉中羅列出一些他覺得「奇怪」(おかしき)的沖繩人的姓和名²⁰⁹(如表3-8)。本土日本人習慣將「照屋松」讀成te-ru-ya-ma-tsu，寫成「テルや マツ」，沖繩人則讀成syoo-ku-syo；甚至對沖繩人以「豬」這種不雅的動物爲名的情形²¹⁰，感到不可思議。

²⁰⁸ 1875(明治8)年太政官公布「苗字必称令」，內容如下：「平民稱姓的方針已在明治九年三月公布。此後必須以姓相稱。祖先姓不詳者必須新設姓。」武光誠，1998，《名字と日本人—先祖からのメッセージ》，東京：文藝春秋，頁162。

²⁰⁹ 田島利三郎，〈琉球見聞錄〉，1978，《琉球文學研究》，東京：第一書房，頁116-118。

²¹⁰ 例如有人以「武太」(ムンタア)爲名，「武太」是「豬」的意思。

表 3-8: 「姓名」的沖繩式與大和式讀法對照

氏	沖繩式讀法		大和式讀法
照屋松	せうをくしょう/syo:okusyo		テルや マツ/teruyamatsu
謝花昇	シャクワセウ	syakuwasyo:	ジャハナ ノボル/jyahana
玉那覇徹	ぎよくなはてつ	gyokunahatetsu	たまなは とおる/tamanahatooru
童名	ワラビナ	warabina	どうな/douna
太郎	樽 タル	taru	たろう/taroo
次郎			
三郎	サンドウ	sandou	さぶろう/saburoo
鶴	チル	chiru	つる/tsuru
鶴千代♠	ツ ヨ	tsuyo	
鶴松♠	ツルマツ		
亀			
武太	ム(ン)ンタア	豚的意	ワア wwa
山			
竈			
竈♀	カマド/カマドウ/カマダア		
鍋			
釜			
乙			
鶴	ツルオ		
牛			
宮古島の童名			
太郎♠		ボウ♀	
次郎		メガ	
三郎	サンドウ	メガンザ	
鶴		ヤマンサ	
亀		オモリ	
金殿	カネドノ	ヤマラ	
金盛	カネモリ	プナ	
武佐	モサ(猛者)	キギツ	ンギヤツ
世主	ヨヌシ		
真佐利	マサリ		
坊	バウ		
喜座	キサ		
宇味屋	ウミヤウ		

資料來源：田島利三郎〈琉球見聞録〉，1978，《琉球文學研究》東京：第一書房，頁 116-118。

1912~26 年的大正年間，為配合徵兵制、皇民化、教育同化政策，沖繩縣人開始了大規模的改姓換名。明治末期至大正期間，女學生流行改姓名，除了原有的童名外，學校上課時，則另外有名字，這股風潮越來越高張，也影響一般人將姓改為富有「大和風」的姓，或改變沖繩獨特發音者。例如：「大城」由ウフグスウ/u-hu-gu-suu 改成おおしろ/o-si-ro，「宮平」由ナーデーラ/naa-dea-ra 改成みやひら/mi-ya-hi-ra 等是改音不改漢字的模式。名的方面，則繼續使用童名，而以大和風為名的人也越來越多，進入昭和年代，不取童名的人更有增加的趨勢。

姓的漢字	更改前的發音（沖繩式）	更改後的發音（大和式）
大城	ウフグスウ/u-hu-gu-suu	おおしろ/o-si-ro
宮平	ナーデーラ/na-de-ra	みやひら/mi-ya-hi-ra

1937 年，以「在京縣人會」為核心份子所組成的南島文化協會更發起「珍姓改姓運動」，沖繩縣當局為期早日將琉球民族（沖繩人）改造成「忠良的皇國臣民」，傾全力消除「沖繩風」的一切事物，具體的作法是積極推行風俗改良運動，排斥沖繩傳統文化習俗，全力取締女巫、推動改姓改名、拆除龜甲墓²¹¹。改姓的實例如下（表 3-9）：

²¹¹ 金城正篤、上原兼善、秋山勝、仲地哲夫、大城將保，2005，《沖繩県の百年 県民百年史 47》，東京：山川出版社，頁 178-179。

表 3-9：「珍姓改姓運動」的改姓實例舉隅

沖繩式 しまぶく	→大和式 しま しまだ しまふく
島袋/simabuku なかんだかり	→島/sima、島田/simada、島副/simahuku なかむら なかむら
仲村渠/nakandakari こばしかわ	→仲村/nakamura、中村/nakamura おがわ
小橋川/kobasigawa きしやば	→小川/ogawa きむら
喜舎場/kisyaba へ ん な	→喜村/kimura ひらやす
平安名/henna へ ん ざん	→平安/hirayasu ひらやま
平安山/henzan とかしき	→平山/hirayama とがし
渡嘉敷/tokasiki けだもと	→富樫/togasi けいだ
慶田元/kedamoto ひがおんな	→慶田/keda あずま
東恩納/higaonna うえじょう	→東/amazu いのうえ
上門/uejyo ちねん	→井上/inoue ほんだ
知念/chinen たかえす	→本田 honda たかやす
高江洲/takaesu やまに は	→高安 takayasu やまはし
山入端/yamaniha	→山端 yamashi

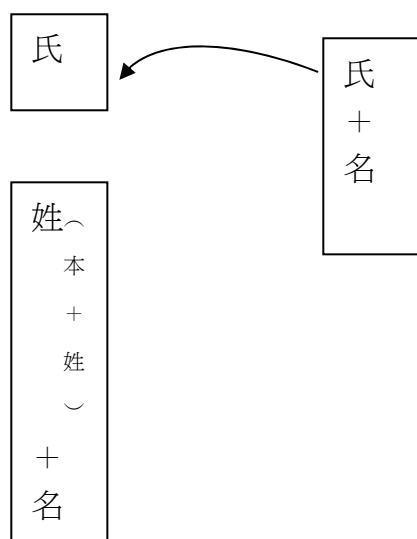
資料來源：金城正篤、上原兼善、秋山勝、仲地哲夫、大城将保，2005，《沖繩県の百年 県民百年史 47》，東京：山川出版社，頁 178。
 說明：羅馬拼音為筆者所加註。

1945 年的戰火幾乎毀去了所有官府的檔案文書資料，戰後重編戶籍時，改姓的風氣盛行，當時多半是整個家族改大和姓，而以屋號為姓的情形也愈趨普遍，因此產生了許多以前沖繩所沒有的新姓，例如：井上、大庭、八幡、本田。二次世界大戰以後，沖繩縣交付美國托管，1972 年復歸日本前後，又掀起一波

改大和姓風潮，但也有因姓氏不同進不了家族墓，又改回沖繩舊姓的例子。

1940年2月11日明治政府在其殖民地臺灣、朝鮮同步施行改姓名制令²¹²。改姓名在臺灣是「許可制」，不具強迫性質。改變的模式有「拆字式」，如黃改成「共田」；「全部含括式」，如林改成「小林」或「長林」；「部分含括式」，如呂改成「宮川」，張改成「長谷川」等²¹³。已婚婦女的姓氏方面，虎尾郡已婚漢族婦女從明治27（1894）年84%的「本姓」，過渡到明治41（1908）年「冠姓」佔80%以上，而昭和15（1940）年、19（1944）、20（1945）年「夫姓」達100%²¹⁴。

在朝鮮，改姓名一般稱為「創氏改名」，是強制性的。改變的模式乃在慣用的姓或本（貫）前加上新創的「氏」。同一戶籍裏的已婚婦女一律改從夫姓。



資料來源：宮田節子、金英達、梁泰昊，1992《創氏改名》東京：明石書店，頁43-45。

雖然琉球、臺灣、朝鮮被日本納入版圖的時間不同，但明治政府處理民族問題，採行的同化政策則一。改姓名、改宗教、改學日本標準語、改風俗即是明治

²¹² 朝鮮總督府在1939年公佈制令第19號「朝鮮民事令中改正案」、第20號「有關朝鮮人的氏名案」，第19號的改正內容中包含將日本本土家族法制度所用的「氏/うじ (uji)」冠在朝鮮人原有的姓名上，稱為「創氏」；第20條內容大約是說在有正當理由的情況下准予更改「氏」和「名」。宮田節子·金英達·梁泰昊，1992，《創氏改名》東京：明石書店，頁43-45。

²¹³ 周婉窈，2003，《海行兮的年代——日本殖民統治末期臺灣史論集》，台北：允晨文化，頁58-59。

²¹⁴ 魏世萍，〈文化的衝突妥協與融合——以日治時期虎尾郡已婚女姓氏的變遷為例〉，收於雲林科技大學資料整理研究所，2003，《漢學論壇》2：181-190。該文僅點出日治時期虎尾郡已婚女姓氏的變遷的三個轉折點，卻無法對該現象做出合理的解釋。譬如，昭和15（1940）年是實施改姓名法令的一年，因此臺灣虎尾郡漢族已婚婦女從夫姓的比率可能達到100%。

政府同化政策的要項，最終目的在改造殖民地人民，使之成為近代的日本國民。也就是歷史學者所說的「皇民化」運動²¹⁵的主軸。其中，改姓名的真正目的在改變傳承命名祖制所代表的親族構造，也就是家族制度，而血緣是家族的基礎。走筆至此，不得不佩服明治政府深諳處理民族問題的理論。

民族（人類）學者認為構築民族邊界的要件有語言、宗教、民俗，而血緣雖然也是構築民族邊界的要件，但也會因為外婚使此一民族邊界模糊²¹⁶。明治政府同化政策的目的，是要從血緣徹徹底底地將琉球民族、臺灣的漢族、朝鮮民族改造成「大和民族」，只是透過通婚來行使血緣（生物性血緣）同化需要較長的時間，而民族認同的改變受到血緣²¹⁷（文化性血緣）強烈的制約，不是短時間可以完成的。

（二）久米村人家譜築邊界

廢藩置縣後，隱藏在「沖繩縣人」底下的久米村人亦不得不隨之更改姓氏。久米村人在身分制廢除前屬士族階層，領有采邑封地，因此均以取自領地名的家名為姓氏。久米村人 17 姓 25 系統依開基祖、出身地、渡琉年、大宗家、分支家名的順序列表如附錄三。以福建省泉州府南安縣蔡崇為開基祖的蔡氏門中含大宗家共有儀間・神山・上原・志多伯・具志・武嶋・安次嶺・宮城・天願・宇栄原・大田 11 個家名。

家名有可能與其他那霸系、首里系、泊系或平民重覆，此時唯一能據以區別民族邊界的就只有家譜了。比如，以「儀間」家名為姓氏的有榕氏（常）、向氏（朝）、麻氏（真）、東氏（政）、達氏（宗）、蔡氏（久米村崇）六家，其中蔡氏儀間家因為是久米村系統，記載在家譜中的名就沒有常、朝、真、政、宗等（在

²¹⁵ 周婉窈，《海行兮的年代——日本殖民統治末期臺灣史論集》，頁 58-59。

²¹⁶ 林修澈，《原住民的民族認定》，頁 7-8。

²¹⁷ 這裏所指的「血緣」不是強調生物性的傳承，而是 Keyes 所謂的文化性解釋的傳承。例如，一個人出生在某一家庭中，他因此由家庭與社區中得到一些非自我能選擇的既定資賦，如語言、宗教、族源信仰等。王明珂，《華夏邊緣：歷史記憶與族群認同》，頁 37-38。

括號中的) 名乘頭字²¹⁸。

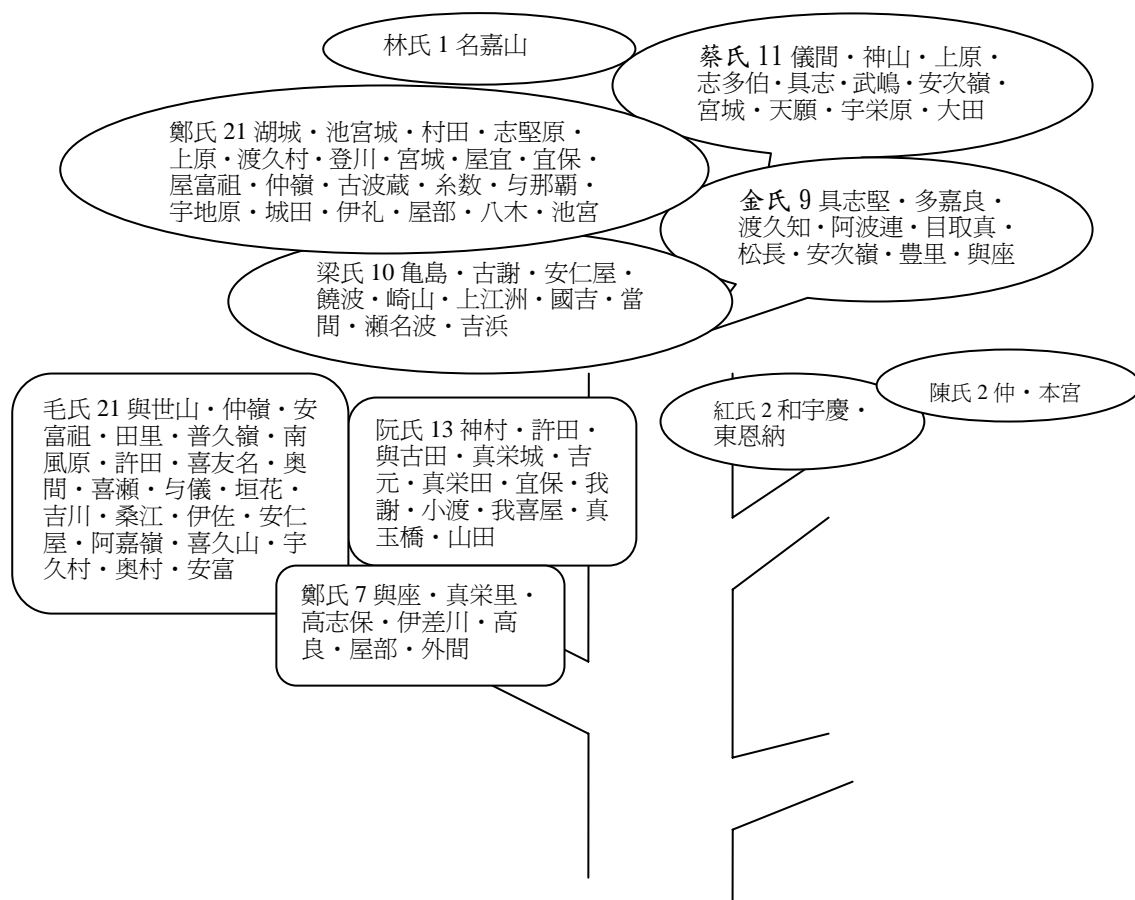


圖 3-1：久米系姓氏系統樹

²¹⁸ 沖繩縣姓氏家系大辭典編纂委員會，《沖繩縣姓氏家系大辭典》，頁 731。

小 結

琉球・沖繩的名制可以整理成以下三個系統²¹⁹：

一、琉球名（沖繩傳統名）系統

屋號+童名，由集團名的屋號和個人名的童名所構成。

二、大和名（日本名）系統

名字+名乘名，名字取自領地的地名，名乘名基本上和日本本土一樣是成人用的名字，但是在沖繩名乘名的第一個字「名乘頭」，父親傳給所有兒子，有辨識家族的作用，是日本本土所沒有的特色。

三、唐名（中國名）系統

姓+名，由中國式的姓和含「輩字」的唐名所組成。輩字在中國表示第幾代，在沖繩則表示分支。

之所以形成如此複雜多元的名制系統，乃是長時間裏多次外來政治勢力的影響。首先是 14 世紀末期琉球與明國建立正式朝貢關係後明國的勢力。王族、士族因應和中國、南蠻貿易往來公文書、外交文書的需要而取唐名，唐名在本國並不使用；而久米村人本有唐名，但在 3 代以後也漸用童名。這個時期是童名與唐名並用期。

第二股外來勢力是 1609 年薩摩藩島津氏的入侵，琉球王國表面上保有王國的體制，但實際上受制於幕府，各種制度開始改變。特別是 1689 年琉球王府在日本薩摩藩的控制之下，因應身分制的引進，設立「系圖座」，用「名乘」來區隔閩人血統的久米系士族、琉球人血統的首里系、那霸系、泊系的士族。向明國、清國進貢時用唐名，向江戶幕府朝貢用和名。此一時期乃唐名、和名並用期。

第三股是 1879 年明治政府的滅國勢力。政權可以在一夕之間改變，社會制度卻無法在短時間形成，但若處於強勢政策下長久的時間，人的習慣、社會制度

²¹⁹ 上野和男，1999，《名前と社会一名づけの家族史》，東京：早稲田大学出版部，頁 17~19。

也會在不知不覺中改變。包含久米村人在內的琉球人一夕之間變成了日本人，在同化政策之下，必須棄唐名改和名，但一直到戰前都還有人沿用童名。時至今日，從姓名已無法分辨出久米村人與其他琉球人的不同，唯一還能分辨的線索就是家譜。如果家譜也不存，那久米村人的民族邊界也就隨之泯滅。

表 3-10 琉球・沖繩的名制年表

年代	重要事項	備註
14 世紀末期以前	貴族、平民都只有 童名	
14 世紀末期	貴族開始使用 唐名	用漢音表記製成唐名
16 世紀末期	刻意取唐名，開始繼承祖父或父親的姓	
1609	日本薩摩藩島津入侵	
17 世紀中葉	上級的士或與進貢有關的士族使用姓	
1624	島津禁用大和風的名字	二字姓改三字姓
1689	琉球王府設系圖座管理、編輯家譜	應「身分制」而設
1690	王府賜姓群臣，所有士族都有姓	
1729	宮古、八重山獲准編輯家譜	
1875	公布「苗字必称令」	允許平民有姓
1879 以後	改「大和風」名運動	廢藩置縣，士族制取消，平民被允許有姓
1937	〈珍姓改姓運動〉	南島文化協會發起
1945 戰後	有恢復沖繩固有姓氏的現象	
1972 年前後	復歸日本前後，又掀起一波改大和姓風潮，但也有因姓氏不同進不了家族墓，又改回沖繩舊姓的例子	

附錄 3-1：琉球人的童名譜

貴族	士族	平民	貴族	士族	平民
思德金	思德	德	思真伊奴金	真伊奴金	真伊奴
思松金	思金	松	思武樽金	武樽金	樽武
思次良金	思次良	次良	思真吳添	真吳添	吳添
思樽金	樽金	樽	真蒲戶金	真蒲戶	蒲戶
思加那金	思加那	加那	真山戶金	真山戶	山戶
思龜樽	思龜	龜	真三良金	真三良	三良
思金松金	金松金	松金	真市金	真市	市
思小樽金	小樽金	小樽	真麻割金	真麻割	麻割
思真鏡	真鏡	鏡	真仁牛金	真仁牛	仁牛
思戶金	思戶	於戶	真鶴金	真鶴	鶴
思玉金	思玉	玉	真滿金	真滿	滿
思武太金	思武太	武太	真牛金	真牛	牛
真加戶樽	真加戶	真加		思嘉春	嘉春
真鍋樽	真鍋	鍋		真津比樽	真津比
真錢金	真錢	錢		真久路目	久路目
真伊久佐金	伊久佐金	伊久佐		真勢津	真勢津
思玉津金	玉津金	玉津		真多知	多知
思五良金	思五良	五良		保金	保
思小滿金	思小滿	小滿		思仁王	仁王
	真吳勢	吳勢		思百歲	百歲
	万及樽	万及		思平藏	平藏
	真志保	志保			

說明：思/真＝接頭美稱，金＝接尾美稱，以此排列組合，可得近 400 個童名。

資料來源：神山克明，1989，《沖繩の氏と姓の由来》，那覇：月刊沖繩社，頁 32~33。

附錄 3-2、久米系金氏阿波連家

世代	諱	童名	字	號	享年	
7	應斗	真王龜		明江	38	
8	庭輝	千代松		長江	63	
9	守約	真王龜		玉江		
10	溥	真五郎	浩然			
11	聲	加魯美	延宣		63	
	振	真加美	延述		75	
	蘭	真德	延蟬		62	

	聞	虎千代	延奏		58	不祿
12	節	真五良	汝龍		69	
	臺	松金	爲正		49	不祿
	渾	真五良	希山			
13	模	真五良	用禮	得全		
	標	嘉魯美			46	
	格	思龜	用正			
	璉	思龜			42	不祿
	瑞	思德			15	不祿
	瑀	真三良				
	珍	真山戶			24	不祿
14	成德(明德)	真五良(男龜)	國基		73	
	成道	思武太	國憲		65	
14	土魁	思百歲	必顯		36	
	興祖	思龜	永紹			
	緒昌	真次良	延紳			
	土彪	松金	必優		61	不祿
	邦俊	真三良	芳遠		73	
	緒榮	松金	延綬			
	邦傑	思武太	芳盛			
	土綬	真三良	必法			
15	世寶	思百歲	永光		66	
	爲絢	思龜	則起			
	觀章	思龜	有孚			
	爲文	真次良	則興		3	
	德惇	真牛	柔克			
16	必明	思龜	得功		51	不祿
	重威	思武太	主忠			
	必強	松金	得効			
	品高	思武太	質堅		36	
	品貴	真三良	質正		10	
	國樑	思仁王	必達			
	國香	思百歲	必通			
	國鑑	真三良	必照			
17	承英	真三良	傑人		19	不祿
	承範	思龜	傑士			
	承蔭	樽金	傑宇			

	承謨	思平藏	傑良			
	承烈	松金	傑夫		13	
	承訓	眞牛	傑甫			
	光遠	思武太	生文			
	光太	思加那	生章			
	德輝	思加郡	文祥			
	德裕	眞牛	文翼			
	呈禎	思武太	邦興			
	元德	龜壽金	世煌			
18	宗寅	思武太	亮工		2	
	時雍	思武太	子寬			

附錄 3-3：久米村人姓氏一覽表

元祖	出身地	渡來年	大宗家	家名
蔡 崇	福建省泉州府南安縣	洪武 25 年 (1392)	儀間	神山・上原・志多伯・具志・武嶋・安次嶺・宮城・小渡・天願・宇栄原・大田
林 喜	福建省福州府閩縣	洪武永樂年間	名嘉山	
金 瑛	福建省福州府閩縣	洪武 25 年 (1392)	具志堅	多嘉良・渡久知・阿波連・目取眞・松長・安次嶺・豊里・與座
鄭 義才	福建省福州府長樂縣	洪武 25 年 (1392)	湖城	池宮城・村田・志堅原・上原・渡久村・登川・宮城・屋宜・宜保・屋富祖・仲嶺・古波蔵・糸数・与那覇・宇地原・城田・伊礼・屋部・八木・池宮
梁 崇	福建省福州府長樂縣	永樂年間	龜島	古謝・安仁屋・饒波・崎山・上江洲・國吉・當間・瀬名波・吉浜
紅 英	福建省福州府閩縣	洪武永樂年間	和字慶	東恩納
陳 康	福建省福州府閩縣	永樂年間	仲本	宮里
阮 國	福建省漳州府龍溪縣	萬曆 35 年 (1607)	神村	許田・與古田・眞栄城・吉元・眞栄田・宜保・我謝・小渡・我喜屋・眞玉橋・山田
毛 國鼎	福建省漳州府龍溪縣	萬曆 35 年 (1607)	與世山	仲嶺・安富祖・田里・普久嶺・南風原・許田・喜友名・奧間・喜瀬・与儀・垣花・吉川・桑江・伊佐・安仁屋・阿嘉嶺・喜久山・宇久村・奧村・安富

鄭 肇祚	福建省福州府長樂縣	嘉靖年間	與座	真榮里・高志保・伊差川・高良・屋部・外間
蔡 宗貴	福建省福州府	嘉靖年間	平川	
王 立思	福建省漳州府龍溪縣	萬曆 19 年 (1591)	國場	知名・大田・上運天・小渡・新崎・仲宗根・名嘉真・久高・山田・伊計・ 羣 宮城
阮 明	福建省漳州府龍溪縣	萬曆 19 年 (1591)	浜比嘉	
陳 華	福建省漳州府	萬曆 45 年 (1617)	幸喜	賀数・真榮平
楊 明州	浙江省台州府	順治 5 年 (1648)	古堅	名嘉地・村山・山口・平田
林 世重	琉球	萬曆 3 年 (1575)	上原	
蔡 廬	琉球	萬曆 38 年 (1610)	伊計	宇良・湖城
梁 守德	琉球	萬曆年間	富山	我喜屋・又吉・兼コ段・阿嘉・安慶名・外間・源河
周 文郁	琉球	崇禎年間	阿嘉嶺	
孫 良秀	琉球	順治 2 年 (1645)	安座間	大嶺・石橋
曾 志美	琉球	順治 13 年 (1656)	仲宗根	
程 泰祚	琉球	順治 13 年 (1656)	名護	
魏 瑞麟	琉球	康熙 8 年 (1669)	高嶺	慶佐次・大湾・多嘉嶺・楚南・志喜屋・喜瀬
林 胤芾	琉球	康熙 9 年 (1670)	平安座	神山・真榮田・新垣・渡久地・松本
李 榮生	琉球	康熙初年	久里	

資料來源：那霸市企画部市史編集室，1978，《家譜目録》，那霸：那霸市企画部市史編集室。