

感謝的話

由於我拙於言詞，又怕從遠處下筆會離題太遠而不可自休，請恕我直接開始講感謝的話。

首先，我要感謝我的指導老師楊秀芳教授。能夠跟著楊老師學習，實在是一件相當幸運且幸福的事。楊老師對於學生總是能夠循循善誘，從對等的角度來跟學生對話，完全尊重、包容學生與她不一樣的想法，並給予無限的支持與鼓勵。從楊老師的身上，我不僅看到學者的嚴謹踏實，更感受到無微不至的關懷。其次，我要感謝中研院語言所的何大安教授與林英津教授。兩位老師無條件地支持我的民生經濟，讓我可以不必為生計勞碌奔忙。更重要的是，兩位老師願意無私地與我分享他們的知識，在過去幾年的讀書會中，我從兩位老師身上著實學到很多治學的態度與方法。

另外，我要感謝康乃爾大學的梅祖麟教授。就是由於梅老師的鼓勵，才讓我有信心完成這一本關於吳閩方言音韻比較的論文。論文寫作過程中，曾將初稿寄給梅老師，得到親切而坦率的批評，讓我受益匪淺。

我還要感謝四位擔任博士論文口試的委員，他們是：丁邦新教授、竺家寧教授、董忠司教授與蕭宇超教授。感謝四位老師不辭辛苦，細心地對這本論文的文字及內容加以批閱與指正，使這本論文更為可讀。在口試的過程中，四位老師分別指出了不同層面的問題與後續可以開展的相關研究，讓我有更多元的思考。

感謝俊宏、明芳、欣儀、佳儀、聖松、楊明、嘉琳、光偉以及遠在美國西雅圖的佳瑩。由於你們的支持與傾聽，我才能在遭逢挫折時不氣餒，在遇到低潮時不喪志。

我還要感謝我的父親，父親總是容忍我寫論文時的情緒波動，默默地支持著我。最後，我要跟在天上的母親說，媽，我做到了。

這本論文寫完算是告了一個段落，然而自己常覺得汗顏，因為寫作過程中發現的問題比在文中討論的問題多得多。我想，這本論文更應該是一個開始，它讓我朝向學術研究的領域踏出第一步，而前方的路正長。