

第二章 研究對象—吳閩方言的地理分布及語音特點

本章利用現有的方言研究成果，簡單介紹吳語方言及閩語方言的地理分佈概況。方言特點透過地理分布，呈現出彼此間「對內一致，對外排他」的區隔，這就是「分區」的基礎。這裡所謂的「地理」可以理解為自然的山川阻隔（自然地理），也可以是後天的人為的行政區劃（人文地理）。由此可以推想，方言「分區」與自然地理、人文地理兩方面都有相當密切的關係。而從方言分區的具體結果來說，往往是與自然地貌或行政區域若合符節。根據 1987 年《漢語方言地圖集》的說明，漢語方言就地理分佈而言可以分為十大區：



官話區	（66223 萬人）
晉語區	（4570 萬人）
吳語區	（6975 萬人）
徽語區	（312 萬人）
贛語區	（3127 萬人）
湘語區	（3085 萬人）
閩語區	（5507 萬人）
粵語區	（4021 萬人）
平話區	（200 萬人）
客家話區	（3500 萬人）

從 1987 年《漢語方言地圖》中李榮引述的統計資料來看，當時說漢語的人數約有九億七千七百二十六萬人，漢語中最多人使用的一個方言是官話。官話的地理分佈東起南京西至烏魯木齊，從南起昆明北抵哈爾濱，使用人口有六億六千二百二十三萬，是漢語方言中分布最廣袤，使用人口最多的一個方言，佔當時說漢語人口的三分之二強（67.76%）。其次是吳語，約佔漢語人口數 7.13%。閩語則排名第三，約佔 5.63%。另一方面，漢語十大方言區中，使用人口最少的則是平話，

約佔漢語人口數的 0.2%。¹

2.1 吳語方言的地理分布及語音特點

吳語主要分布在中國的東南沿海一帶。從行政區的劃分上來說，包括²：

- (1) 江蘇省東南部
- (2) 整個上海市及其轄區
- (3) 浙江省全境
- (4) 與浙江省毗連的江西省東北的上饒市、上饒縣、玉山縣、廣豐縣
- (5) 與浙江省毗連的福建省北部浦城縣城及其以北地區
- (6) 安徽省皖南一帶

《中國語言地圖集》中漢語方言部分把吳語區分為六個大片，底下分別說明。同時，我們也針對每一個被區分出來的大片，約略說明它們共同的語音特點。

2.1.1 吳語太湖片

太湖片範圍跨越江蘇與浙江兩個省，包括江蘇南部、上海市及其轄區、浙江省杭嘉湖一帶，共有 67 個縣市，人口有 4730 萬人。太湖片在吳語六大片中範圍最廣，使用人口也最多。太湖片底下還可區分為六個小片：

A. 毗陵小片³

江蘇省：常州市、武進縣（沿江的圩塘、魏村、孝都、小河等鄉除外）、丹陽縣、金壇縣（漕河以西除外）、溧陽縣、宜興縣、江陰縣（西北角的石莊鄉和利港鄉一部分除外）、沙洲縣（中心河以東、沙槽河以北地區除外）、靖江縣（西南角的新橋、太和、東興、惠丰、八圩五鄉除外）、南通縣（限

¹ 這裡需要提醒讀者注意的是，以上的人口統計資料及數據都根據 1987 年《漢語方言地圖集》中所收錄李榮〈中國的語言〉一文。這份統計資料是十餘年前所作，時至二十一世紀的今日，想來不論是漢語的使用人口數、各方言的使用人口數必然都有若干消長。目前以筆者所知，似乎沒有最新的關於漢語方言使用人口的統計資料。以上我們的說明主要在提供讀者對漢語方言的使用人口數有概括性的瞭解，因此人口數字基本上僅供參考。另外，下文各節中列出的吳閩方言內部各片的使用人口數也都根據《漢語方言地圖集》中李榮另一篇文章〈漢語方言的分區〉的資料，同樣也是提供參考。

² 本節參閱的相關資料包括：袁家驊《漢語方言概要》（2001 第二版）、錢乃榮《當代吳語研究》（1992）、顏逸明《吳語概說》（1994）、曹志耘《南部吳語語音研究》（2002）、侯精一主編《現代漢語方言概論》（2002，吳語部分執筆人爲許寶華）

³ 《中國語言地圖集》中的太湖片毗陵小片在傅國通等（1986）的地圖上標注爲常州小片。

於金沙鎮及其周圍的金中、金南、金余、正場、金西、唐洪等鄉)、海門縣(北部)、啓東縣(呂四、西寧、新漁等七個鄉)、高淳(東部顧隴、永寧等七個鄉)。

毗陵小片全片都在江蘇省境內，共有 13 個縣市，使用人口 790 萬。

B. 蘇滬嘉小片

江蘇省：南通縣(南部各鄉和北部北興、三余、東余等鄉)、如東縣(東南一部份)、啓東縣(呂四、西寧、新漁等七個鄉以外的地區)、海門縣(南部)、沙洲縣(中心河以東、沙槽河以北地區)、常熟市、無錫市、無錫縣、蘇州市、吳縣、吳江縣、昆山縣、太倉縣。

上海市及其所轄各縣：上海市區、閔行(原上海縣)、嘉定縣、寶山縣、浦東新區(川沙縣)、南匯縣、奉賢縣、松江縣、金山縣、青浦縣、崇明縣。

浙江省：嘉興市、嘉善縣、桐鄉縣、平湖縣、海鹽縣、海寧縣

蘇滬嘉小片共有 30 個縣市，使用人口 2330 萬

C. 苕溪小片⁴

浙江省：湖州市、長興縣(西部邊境除外)、安吉縣(西部邊境除外)、德清縣、余杭縣

苕溪小片共有 5 個縣市，使用人口 300 萬。

D. 杭州小片

浙江省：杭州市。這一小片只分佈在杭州城市區及周圍郊區，大致在笕橋—拱宸橋—古蕩—北高峰—天竺山—五云山—錢塘江邊這一個範圍內。由於南宋建都的關係，這一小片的方言帶有較濃厚的官話色彩。杭州小片只有杭州一市，使用人口 120 萬。

E. 臨紹小片

浙江省：臨安縣(舊昌化縣的昌北區和舊於潛縣的北部邊境除外)、富陽縣、蕭山縣、桐廬縣、建德縣(下包、乾潭以東)、紹興市、諸暨縣、嵊縣、新昌縣、

⁴ 《中國語言地圖集》中太湖片的苕溪小片在傅國通等(1986)的地圖上標注為湖州小片。

上虞縣、余姚縣、慈溪縣。

臨紹小片共有 12 縣市，使用人口 790 萬。

F. 甬江小片⁵

浙江省：鄞縣、奉化縣、寧海縣（岔路及其以南除外）、象山縣、鎮海縣、定海縣、普陀縣、岱山縣、嵊泗縣。

甬江小片共有 10 個縣市，使用人口 400 萬。

整體而言，太湖片的共同語音特點包括：

- (1) 中古流攝不讀-u 尾。如「狗」：蘇州kɿ³、上海kɿ⁵、桐廬ke³。「走」：蘇州tɿ³、上海tɿ⁵、桐廬tse³。
- (2) 中古效攝不讀-u 尾。如「包」：上海pɔ¹、嘉興pɔ¹、湖州pɔ¹。「到」：常州təu⁵、南匯?dɔ⁵、松江?dɔ⁵。
- (3) 麻韻三等精章兩組不同韻。例如「借」≠「蔗」：寶山tsia⁵≠tso⁵、溧陽tɕyɔ⁵≠tɕɔ⁵。
- (4) 中古三等韻逢知章組聲母，今讀多為洪音。例如：上海「嘗」zã²、溧陽「燒」səu¹、嘉興「手」se³。
- (5) 中古見系二等開口字有文白讀，文讀多讀數tɕ-組聲母，白讀多數讀k-組聲母。如「交」：常州tɕiəu¹ | kəu¹、蘇州tɕiæ¹ | kæ¹、上海tɕiɔ¹ | kɔ¹。「酵」：江陰ciɔ⁵ | kɔ⁵、無錫ciɿ⁵ | kɿ⁵、湖州ciɔ⁵ | kɔ⁵。
- (6) 在口語中，「人」與「銀」同音：蘇州ŋin²、上海ŋiŋ⁶、嘉興ŋin²、嘉善ŋiəŋ²、余杭ŋien²。
- (7) 「鹿」、「六」、「綠」三字同音：蘇州lo⁷⁸、嘉定lo⁷⁸。
- (8) 沒有鼻音形式的兒尾。但囡兒、筷兒兩詞在蘇州等少數地方分別讀為nøŋ² ŋ⁰、k^hue⁵ ŋ⁰，屬於例外。

以上是太湖片在語音方面的特點。除此之外，太湖片也有詞彙上的特點，例如，第三人稱代詞單數多做「夷」或「伊」（但毗陵小片多說「他」，甬江小片多說「渠」）。

⁵ 《中國語言地圖集》中太湖片的甬江小片在傅國通等 1986 的地圖上標注為明州小片。

「事情」多說「事體」，少數地點說「事情」。「今天」說「今朝」，只有寧波一帶說「今日」。女兒多說「囡」或「囡兒」。「筷子」多說「筷」、「筷兒」或「筷子」。「灶」多說「灶頭」，少數地點說「灶」。「雞蛋」多數地方說「雞蛋」，少數地方說「雞子」。「房子」多數地方說房子，寧波、紹興一帶說「屋」。再從詞彙結構及句法結構上來看，太湖片多數地點沒有「人客」、「豆腐生」這樣結構的詞；也沒有「大粒豆、小張紙、買本添、你走先」這樣的語法結構。

2.1.2 吳語台州片

吳語台州片分布於浙江省的天台縣、三門縣、臨海縣、仙居縣、椒江市、黃岩縣、溫嶺縣、玉環縣以及寧海縣的岔路以南地區、樂清縣的清江以北地區。台州片共有 10 個縣市，底下不分小片，使用台州片的人口有 500 萬。吳語台州片的語音特點包括：

- (1) 就聲母、韻母的搭配關係來看，台州片的舌根塞音及塞擦音 k -、 k^h -、 g -、 h - 可以與前高圓唇元音 $-y$ 拼合。例如：天台、臨海、仙居、黃岩「舉、區、跪」三字的讀音分別是： ky^3 、 khy^1 、 gy^4 。臨海、黃岩「窮、嗅」兩字的讀音分別是： $gyon^2$ 、 $hyon^5$ 。仙居、黃岩「軍、拳」兩字的讀音分別是： kyn^1 、 $gy\emptyset^2$ 。
- (2) 陰去字單說時，調值一律表現為高平調。例如：溫嶺、黃岩、臨海「靠」字單讀聲調都是 55。
- (3) 以變音方式表現兒尾。例如：溫嶺「桃—桃兒」的讀音分別是： $d\sigma^{31}$ — $d\sigma^{15}$ ；「鑿—鑿兒」的讀音分別是： $z\sigma^{?1}$ — $z\sigma^{51}$ 。

詞彙方面，台州片不論是稱呼「姊夫」或「妹夫」，都稱為「姊丈」。「早晨」大多數都稱「枯心」，只有仙居叫「五更」。

2.1.3 吳語甌江片

吳語甌江片分布於浙江省的東南角甌江流域一帶，包括樂清縣（清江以南）、永嘉縣、溫州市、甌海縣、瑞安縣、平陽縣（閩語區除外）、蒼南縣（閩語區除外）、文成（南田區除外）、泰順縣（限於橫坑、翁山、南浦、黃坑、碑牌等鄉以北地區）、洞頭縣（限於大門、鹿西、三盤；元覺、倪嶼的一部分）、青田縣（東部溫溪區；萬山區的一部分）。吳語甌江片共有 11 個縣市，使用人口 420 萬。吳

語甌江片的語音特點包括：

- (1) 遇蟹止三攝合口三等喻母字今讀爲[v-]聲母。例如：溫州「盂」、「爲」、「維」、「維」四字都讀爲vu²，「雨」讀爲vu³、「衛」讀爲vu⁶。
- (2) 中古宕江兩攝、通攝的鍾韻（除日母、以母及非組聲母之外）舒聲韻的鼻音全部脫落。例如：樂清「幫」讀爲pa¹、「章」讀爲tcia¹、「雙」讀爲sua¹、「鐘」讀爲tcua¹。
- (3) 中古通攝三等東韻與鍾韻有區別。例如：文成「蟲通攝三東dzion²≠重通攝三鍾dzyΛ²」、樂清「中通攝三東tcion¹≠鍾通攝三鍾tcua¹」。
- (4) 中古曾攝三等幫組、梗攝開口三四等幫端組，舒聲字今韻母讀[-eŋ]或[-iŋ]。例如樂清、溫州、瑞安、平陽、文成的「冰」、「兵」、「丁」三字的讀音分別是：peŋ¹、peŋ¹、teŋ¹。永嘉的「冰」、「兵」、「丁」三字的讀音分別是：piŋ¹、piŋ¹、tiŋ¹。
- (5) 中古效攝一二等不同韻。例如：溫州「報效攝一等pe⁵≠豹效攝二等puɔ⁵」、樂清「寶pə³≠飽pɔ³」。
- (6) 中古深、臻兩攝多數地方今讀[-aŋ]、[-iaŋ]，韻母帶舌根鼻音韻尾。例如：永嘉、溫州、瑞安的「沉、神、新、斤」等字的讀音爲：dzaŋ²、zaŋ²、saŋ¹、tciaŋ¹。只有平陽讀爲[-an]、[-ian]，例如「沉、神、新、斤」等字的讀音爲：dzaŋ²、zaŋ²、saŋ¹、tciaŋ¹。
- (7) 流攝一等、流攝三等莊組見組，今韻母讀[-au]、[-iau]。例如：溫州「偷、狗、愁、球、糾、幼」等字的讀音分別是：thau¹、kau³、zau²、dziau²、tciau¹、iau¹。
- (8) 梗攝開口三四等的見組字與同地位幫端精知三組字的韻母不同。例如：樂清「輕tchian¹≠清tchien¹」。
- (9) 中古入聲字今讀沒有塞音尾，聲調爲非短促的長調。例如：溫州「入」讀爲zai²¹²、「竹」讀爲tcieu³¹³。

詞彙方面，吳語甌江片「月亮」稱爲「月光」，「菜蔬」稱爲「配」（單音詞），房子叫「屋宕」。詞彙結構允許修飾成份後置，例如：豆腐生、江蟹生、蝦生，分別表示可以生吃的豆腐、江蟹、蝦；菜鹹、魚鹹、菜頭鹹則分別表示醃製的菜、

魚、菜頭。

2.1.4 吳語婺州片

吳語婺州片位於浙江省的中部，包括金華市、蘭溪縣、永康縣、武義縣（舊宣平縣地區除外）、東陽縣、磐安縣、義烏縣、浦江縣、建德縣（姚村鄉及舊壽昌縣東南由蘭溪劃入的檀村、里葉二鄉）。吳語婺州片共有 9 個縣市，使用人口 400 萬。吳語婺州片的語音特點包括：

- (1) 除了浦江、蘭溪、金華市城區外，其他地區的中古咸、深、山、臻、宕、江、曾、梗、通九攝的舒聲幫、端母字聲母，今讀分別為[m-]、[n-]。例如：金華孝順方言中，幫母字「班」讀ma¹、「本」讀min³、「幫」讀man¹、「冰」讀miŋ¹；端母字「擔」讀na¹、「當」讀nan¹、「燈」讀niŋ¹、「丁」讀niɛŋ¹、「東」讀noŋ¹。
- (2) 除了武義城關方言外，吳語婺州片大體能夠區分尖團音。例如：金華「蕉tsiau¹ ≠ 嬌tciau¹」、永康「箭tcie⁵ ≠ 見cie⁵」、蘭溪「津tsiŋ¹ ≠ 斤tciŋ¹」、泉溪屬武義「清tchiŋ¹ ≠ 輕chiŋ¹」。
- (3) 中古咸山兩攝三四等字有區別。例如：金華「劫tcie⁷ ≠ 挾tcie⁷」、「仙sie¹ ≠ 先sie¹」。浦江「黏ŋiɛ¹ ≠ 鮎ŋiä¹」、「連liɛ² ≠ 蓮liä²」。
- (4) 中古入聲字有文白異讀的表現，文讀音帶喉塞尾，今讀為入聲短調。白讀沒有塞音尾，讀長調，或自成入聲調類，或並入其他調類。例如：金華「折」文讀為tcyəʔ⁷，其調值為陰入短調 4；白讀為tcyə⁵，其調值為陰去調 55。

詞彙方面，吳語婺州片「吃飯、喝茶、抽煙」三個詞的動詞都可以用「食」，也就是可以把上述三個詞說成「食飯、食茶、食煙」。「早晨」稱為「五更」。

2.1.5 吳語處衢片

吳語處衢片位於整個吳語區的西南部，就現行的行政區來看，包括浙江省西南部 17 個縣市，江西省的上饒市、上饒縣、玉山縣、廣豐縣、德興縣（限隴頭），福建省的浦城縣北部，共有 24 個縣市，人口 650 萬人。吳語處衢片內部還可以分為兩個小片，底下分別說明：

A. 處州小片

浙江省：麗水縣、縉雲縣、原宣平縣（今已歸武義縣）、云和縣、景寧畚族

自治縣、青田縣（溫溪區、萬山區除外）、泰順縣（北部）、文成縣（南田區）、慶元縣（東北部）

處州小片共有 9 縣，使用人口 150 萬。

B. 龍衢小片

浙江省：龍泉縣、慶元縣（東北部除外）、松陽縣、遂昌縣、衢州市、龍游縣、開化縣、常山縣、江山縣

江西省：上饒市、上饒縣、玉山縣、廣豐縣、德興縣（限隴頭）

福建省：浦城縣（南部石陂、水北、臨江等五鄉的閩語區除外）

龍衢小片共有 15 縣市，使用人口 500 萬。

吳語處衢片的語音特點包括：

- (1) 有不少處衢片吳語中古知組聲母今讀為[t-]，與端組聲母相同。例如：麗水「豬ti¹、椿tion¹、張tiã¹、長dɛŋ²、竹tiuu⁷」。
- (2) 中古桓魂兩韻有混讀的現象。例如：縉雲「半ʔbɛ⁵=本ʔbɛ³」、廣丰「酸suẽ¹=孫suẽ¹」。
- (3) 「津」字多讀如合口。例如：慶元[tcyoŋ¹]、浦城[tsuĩ¹]。
- (4) 「龍」字多讀為細音。例如：麗水[lion²]、泰順[lyõ²]、玉山[liã²]

詞彙方面，吳語處衢片把「房子」或「家裡」稱為「處」，把「人」稱為「儂」或「能」。

2.1.6 吳語宣州片

吳語宣州片主要分布在安徽省南部，之所以稱為宣州，主要是由於這片吳語分布於安徽南部的長江以南、黃山以北的古宣州或宣城郡地區。整個宣州片吳語共有 23 個縣市，使用人口有 300 萬，內部可分為三個小片：

A. 銅涇小片

安徽省：銅陵縣、涇縣、寧國縣（限於青龍鄉、濟川鄉、東岸鄉等）、繁昌縣、南陵縣（限於北部、西部及東南角奚灘一帶）、宣城縣（限於北部、西部及南部溪口的金牌）、蕪湖縣、當塗縣（限於東部南部）、青陽縣（限於童埠鄉、社村鄉、西華鄉等地）、貴池縣、石台（東部）、太平（西部、北部）

銅涇小片有 12 個縣，使用人口 225 萬。

B. 太高小片

安徽省：太平縣（東部、南部）、高淳縣（城關及西部）、溧水縣（南部）、當塗縣（只限於東部陽湖鄉、博望鄉）、寧國縣（限於南部的南極等鄉）、昌化縣（只限於昌北區）

太高小片共有 6 個縣，使用人口 62 萬。

C. 石陵小片

安徽省：石台縣（中部）、青陽縣（限於東南部陵陽等鄉）、涇縣（限於西南部厚岸鄉）、太平縣（只限於西北部三丰地區）、貴池縣（限於南部灌口一帶）

石陵小片共有 5 個片，使用人口 13 萬人。

吳語宣州片在語音上最大的一個特點，是它大部分的方言古全濁聲母今讀儘管仍然是自成一類的帶音塞音，但這些帶音塞音的閉塞成份都已經變得相當輕微，很多已轉化為通音，並帶上送氣的清音。以下列出三個吳語宣州片的次方言，並附上太湖片的蘇州話一起比較：

	盤並	馮奉	大定	坐從	直澄	除澄	船船	裙群	跪群
銅陵	v-	v-	r-	z-	z-	z-	z-	z-	ɣ-
繁昌	hβ-	hβ-	hl-	hz-	hz-	hz-	hz-	hz-	h-
涇縣	hv-	h-	hl-	hz-	hz-	hz-	hz-	hj-	hv-
蘇州	b-	v-	d-	z-	z-	z-	z-	dz-	dz-

從上表來看，相較於蘇州話，可以明顯發現宣州片的帶音塞音已經開始有通音化及氣音化的現象。換句話說，吳語宣州片相對於其他各片的吳語，在語音上主要特點是帶音塞音在發音方法上的弱化。

2.2 閩語方言的地理分布及語音特點

「閩」是福建省的簡稱。「閩語」顧名思義，就是主要分布在福建省的一種漢語方言。就地理上來看，除了福建省之外，閩語還分佈在海南島、浙江南部、廣東潮汕地區與雷州半島、廣西壯族自治區、江蘇省南部、安徽省南部、江西省東北部及台灣。閩方言內部分歧相當大，因此在以地理分布為標準「分區」的上，

是先分出「區」，底下再分出片。《中國語言地圖集》將閩語分爲七區，底下我們分別說明，並約略介紹各區的語音特點。⁶

2.2.1 閩南區

閩南區分布的範圍包括中國福建省東南、廣東省東部及台灣，共有 49 個縣市。使用閩南語的人口約有 3300 多萬人。閩南區之下還可以再分爲三個小片，分別是泉漳片、大田片與潮汕片。

A. 泉漳片

福建省：廈門、金門、同安、漳州、長泰、華安、龍海、漳浦、雲霄、南靖、平和、東山、詔安、漳平、龍岩、泉州、晉江、南安、安溪、永春、德化、惠安

台灣：台北、基隆、宜蘭、彰化、南投、台中、嘉義、台南、屏東、高雄、台東、花蓮、澎湖

B. 大田片

福建省：大田

C. 潮汕片

廣東省：潮州、汕頭、南澳、澄海、饒平、揭陽、揭西、潮陽、普寧、惠來、海豐、陸豐

閩語閩南區各片共同的語音特點有下列幾項：

- (1) 中古明、泥、疑諸聲母今讀爲帶音的塞音或流音**b-**、**l-**、**g-**，這些聲母後接鼻化韻時讀爲**m-**、**n-**、**ŋ-**，呈現爲互補的狀態。但潮汕片的聲母有**b-**、**l-**、**g-**與**m-**、**n-**、**ŋ-**的對立。再者，整體而言，中古泥、來兩聲母在現代閩南區各次方言中已經混讀。
- (2) 中古來母字與日母字，在現代若干閩南區方言中已經混讀，一般閩南語韻書稱爲「入歸柳」的變化，例如：泉州「辣lua²⁸ = 熱lua²⁸」。但漳州、潮州等方

⁶ 本節參閱的相關資料包括：袁家驊《漢語方言概要》（2001 第二版）、張振興〈閩語的分區(稿)〉（1985）、張光宇《閩客方言史稿》（1996）、李如龍、陳章太《閩語研究》（1991）、侯精一主編《現代漢語方言概論》（2002，閩語部分執筆人爲李如龍）。

言則仍有分別：「辣lua⁷⁸ ≠ 熱dzua⁷⁸」。

- (3) 部分中古疑母字、日母字今讀為喉清擦音h-，例如：泉州「燃、額、耳、魚」的讀音分別是hiã²、hia⁷⁸、hĩ⁶、hi²。
- (4) 閩語閩南區的各次方言，在平面韻母系統中普遍缺乏前高圓唇元音-y，也沒有前圓唇元音-ø、-œ。另外，一般來說閩南區方言通常有有o—ɔ的區別。例如：台灣「好ho³ ≠ 虎hɔ³」。有些次方言甚至還有e—ɛ的對立，例如：漳州「爬pe² ≠ 賠pe²」。
- (5) 閩南區方言有豐富的文白異讀現象，在聲母、韻母乃至於聲調都有複雜的對應關係。⁷
- (6) 從文讀音的角度來看，中古陽聲韻諸攝的韻尾，在今閩南區各次方言中分讀-m、-n、-ŋ三種韻尾；與之相應的入聲也分讀-p、-t、-k。整體來看，閩南區輔音韻尾的表現與中古音韻系統大致相合。從白讀音的角度來看，中古陽聲韻諸攝多讀為鼻化韻，相應的入聲讀為喉塞音-ʔ。
- (7) 中古通、江兩攝，韻母的白讀音常常相混。例如：廈門「工kaŋ¹ = 江kaŋ¹」；潮州「腹pak⁷ = 剝pak⁷」。
- (8) 就聲調上來說，閩南區的方言一般都有7個調或8個調。8個調的系統主要都是潮汕片的閩南方言。

從詞彙上來說，閩南區各方言的「眼淚」說「目屎」，「粥」說「糜」，「摘」（「採」）說「挽」，「搬」（「遷移」）說「徙」等，這都是與其他閩語區不同的特點。

2.2.2 莆仙區

閩語莆仙區只包括有福建省的2個縣市：莆田與仙遊（現在這兩個縣市已合併為莆田市）；又由於這個區域為古代興化府地，因此莆仙話又稱為興化話。使用莆仙方言的人口約為220餘萬人莆仙區的語音特點有下列幾項：

- (1) 中古明、泥、疑等聲母，其後不接帶鼻輔音的韻母時，讀為不帶音不送氣的塞音輔音p-、t-、k-。例如：仙遊方言「馬、女、我」三個字的讀音分別是「pa³、

⁷ 目前學界中對閩南話文白讀系統最深入的一本研究專著，應屬楊秀芳（1982）的博士論文，讀者可以參看。

ty³、kua³」。

- (2) 就平面音韻系統上來看，有一個特殊的清邊音聲母[t̪-]。例如：仙遊方言「心」、「謝」、「山」、「生」等字的讀音是「**ɬiŋ¹**」、「**ɬia⁶**」、「**ɬuã¹**」、「**ɬã¹**」。
- (3) 就平面音韻系統而言，莆仙區方言只有一套舌根輔音韻尾-ŋ。例如：仙遊「貪、丹、東」三字的讀音完全相同，都是「**taŋ¹**」。莆仙區方言中與舌根輔音韻尾-ŋ相對的輔音韻尾是喉塞音[-ʔ]。

從詞彙上來看，莆仙方言也有不少與其他閩語區不同的地方。例如：「桌子」說「床」、「花生」說「地生」、「想」說「算」、「小孩」說「獸囡」、「開水」說「沸水」等。

2.2.3 閩東區

閩語閩東區主要分布在福建省東北的 19 個縣市。使用閩東方言的人口大約 750 餘萬人。閩東區還可以分為兩個片：侯官片與福寧片。

A. 侯官片：福州、閩清、閩侯、永泰、長樂、福清、平潭、羅源、古田、寧德、屏南、連江、尤溪

B. 福寧片：福安、壽寧、柘榮、霞浦、福鼎

閩語閩東區各片共同的語音特點有下列幾項：

- (1) 部分中古從母字白讀為s-，與心母、邪母、書母相混。例如福州方言：坐讀「**soy⁶**」，前讀「**seiŋ²**」
- (2) 就平面音系而言，閩東區的單韻母比較多，而且有前圓唇元音，例如-y、-œ、-ø。從音節結構來看，前高圓唇元音[y]可出現在介音、主要元音及韻尾等位置上。
- (3) 可以區分中古支韻與脂之兩韻開口字。例如福州方言：「離支韻**lie²**—梨脂韻**li²**—釐之韻**li²**」；「施支韻**sie¹**—尸脂韻**si¹**—詩之韻**si¹**」。
- (4) 整體而言，中古陽聲韻在今閩東區多讀為-ŋ，與陽聲韻相配的入聲韻在今閩東區多讀為-ʔ。不過有些方言現在還有-m、-n、-ŋ / -p、-t、-k的對立，如寧德。
- (5) 閩東方言有相當複雜的連讀音變，這些音變包括聲母、韻母及聲調。其中音

節連讀時，聲母產生的連讀音變可說是閩東區方言的共同現象。大致而言，兩個音節連讀時，後一音節的聲母會因前一音節的韻尾不同而有不同的變體。底下只舉若干例子做為參考，深入的細節討論可參考袁家驊（2001 第二版）、李如龍、陳章太（1991）、陳澤平（1998）等人的著作。

枇杷 $pi^2 pa^2 > pi^2 \beta a^2$ 黃蜂 $u\omega\eta^2 p^h u\eta^1 > u\omega\eta^2 mu\eta^1$

課程 $k^h u\omega^5 t^h i a\eta^2 > k^h u\omega^5 li a\eta^2$ 皇帝 $xu\omega\eta^2 ta^5 > xu\omega\eta^2 na^5$

祖宗 $tsu^3 tsu\eta^1 > tsu^3 zu\eta^1$

米缸 $mi^3 kou\eta^1 > mi^3 ou\eta^1$ 品行 $phi\eta^3 xai\eta^6 > phi\eta^3 \eta ai\eta^6$

詞彙方面，閩東有不少與其他閩語區不同的詞。例如：「下雨」說「[湯]təuŋ⁶雨」，「巷子」說「弄」（單音詞），「濕」說「濫」，「籃子」說「籬」等等。

2.2.4 閩北區

閩語閩北區底下不分片，主要分布在福建省北部地方的 7 個縣市：建甌、建陽、崇安、松溪、政和、浦城、南平。其中浦城有內部方言差異，根據鄭張尙芳的報導，浦城北部通行的是吳語，南部通行的是閩北方言。另外，南平城關的通行方言是官話，這是閩語區中的官話方言島。使用閩北方言的人口大約 150 萬人。閩北區的語音特點有下列幾項：

- (1) 從中古聲母系統來看，閩北方言中有來母讀為s-的現象。例如：建甌方言的「螺、籃、雷、露、卵、郎、聾」等字分別讀為「so⁵」、「saŋ⁵」、「so⁵」、「su⁶」、「soŋ⁶」、「soŋ⁵」、「soŋ⁵」。
- (2) 從中古聲母系統來看，閩北方言中有些船、禪、見母字讀為零聲母ø-。例如：建甌「實船母」、「蛇船母」兩字分別讀為「i⁴」、「ye⁵」；「社禪母」、「上禪母」兩字分別讀為「ia⁴」、「ioŋ⁴」；「高見母」、「狗見母」兩字分別讀為「au¹」、「e³」。
- (3) 閩北區方言中往往把同為中古濁平來源的字，分讀為兩種不同的調類，有的是這兩個類都混入別的調，因此就平面音韻系統上看，並沒有獨立的陽平調（例如建甌）。有的則是一類獨立存在（也就是說，平面音韻系統中已有一個獨立的陽平調），另一個陽平調則與其他調混讀。例如：

	松溪	建甌	崇安	例字
濁平字	陽平甲	陰去	陽平	人床
濁平字	陽平乙	上聲	陰去	城窮

(4) 中古入聲字在今閩北方言中，今讀為不帶任何韻尾輔音。例如：松溪「雜、月、學、六」這幾個字的讀音分別是「tsa⁷」、「nyœ⁸」、「xɔ⁷」、「ləy⁷」。

詞彙方面，閩北區也有一些特別的詞彙用法，例如「蓋被子」的「蓋」說「遮」，動詞「看」說「覷」，「女人」說「阿娘」、「找」東西的「找」說「撈」等等。

2.2.5 閩中區

閩語閩中片分布在福建省中部沙溪流域地區，共有 3 個縣市，包括：永安、三明、沙縣。使用閩中方言的人口大約有 68 萬人。閩中區的語音特點大致有下列幾項：

- (1) 中古疑母字、日母字今讀ŋ-(g-)聲母，中古泥母字逢細音與疑、日母今讀相混，逢洪音與來母l混。例如永安方言：女、汝、語三字都讀ŋy³，耐、賴都讀la⁵。
- (2) 平面音系上有ts-、tsh-s-與tj-、tjh-、j-的對立。而且中古精組與章組字今讀細音時聲母不同。例如永安方言：「謝、鋏、消」與「蔗、燒、收」分別讀為「tsio⁵、tshiu¹、siau¹」與「tjio⁵、tjhiu¹、jiau¹」。
- (3) 有與舌尖塞擦音相配的舌尖前高元音[-ɿ]。例如永安方言：支、脂、之三字都讀「tsɿ¹」，此、齒都讀「tshɿ³」，斯、私、思都讀「sɿ¹」。
- (4) 有不少撮口呼字，與同時有些中古開口字讀為撮口呼。例如永安方言：鵝「nya²」、紙「tjya³」、熱「nya⁴」、建「kyɛiŋ⁵」。
- (5) 中古山、臻、宕、江、通等陽聲韻韻攝，今韻尾輔音讀為-m，甚至讀為成音節鼻音m̩。例如永安方言：單「tum¹」、分「pɿm̩」、墻「tsiam²」、窗「tsham¹」、胸「xɛm¹」。
- (6) 具有閩語普遍的音韻特徵，歌豪不分，但是音值表現不同。例如永安方言：「多—刀」都讀「tau¹」，「歌—高」都讀「ku¹」，「河—豪」都讀「xau²」。
- (7) 基本上閩中方言有六個調，上聲分陰陽，去聲不分陰陽，中古濁入字混入陽上。例如永安方言：紙tjya³—倚khyā⁴，世sɿ⁵=事sɿ⁵，是sɿ⁴=十sɿ⁴。

詞彙方面，閩中方言有些內部一致的詞，少見於其他閩方言，有些是與客家話相近的。例如永安方言的「墓」說「墳」，「稻子」說「禾」（單音詞），「東西」說「貨」，「遲」說「慢」。永安方言「嘴巴」說「tse³」（單音詞），與客家話一致。

2.2.6 邵將區

閩語邵將區分布在福建省的西北地區，共有 6 個縣市，包括：邵武、光澤、泰寧、建寧、將樂、順昌。⁸使用閩語邵將方言的人大約有 64 萬人。邵將區的語音特點有下列幾項：

(1) 中古透母、定母字今讀為x-或h-，主要分佈於邵武、光澤、泰寧、建寧四縣。

例如光澤方言：拖「xai¹」、吞「xɛn¹」、潭「xəm²」、糖「xɔŋ²」。建寧方言：拖「hɔ¹」、吞「hən¹」、潭「ham²」、糖「hɔŋ²」。

(2) 中古清、從、初、昌等聲母字今讀為th-，主要分佈於邵武、光澤、泰寧、建寧四縣。例如邵武方言：草「thau³」、錢「thin²」、春「thin¹」、出「thei⁷」。

(3) 中古日母、疑母字有讀n-的現象。例如泰寧方言：二「ni⁶」、人「nin²」、蟻「nie³」、牛「ŋəu²」。

(4) 部分中古濁聲母平聲字和上聲字在今邵將區方言中讀為去聲調或入聲調。例如將樂方言：頭theu⁷、蠶tshaŋ⁷、前tshiē⁷、床tʃhɔŋ⁷。

(5) 就中古泥、來聲母而言，邵武、光澤、泰寧、建寧四縣都可完全區分，將樂、明溪則是洪混細分。例如邵武方言：「南nan²—藍lan²」，「娘nion²—糧lion²」，比較明溪方言：「南lan²—藍lan²」，「娘ion²—糧lion²」。

(6) 邵將區中古入聲調今讀相當紛歧。

A. 建寧、光澤大體依中古聲母的清濁分為陰陽入兩個調類。例如光澤方言：雪sie⁷—食cie⁸。

B. 將樂雖有兩個入聲調，但中古陰入白讀音往往混入別調。例如：「雪syø³—別phie⁸」。

⁸ 邵將區是張振興給的名稱，在李如龍、陳章太《閩語研究》中則稱為閩西北七縣市。根據李如龍、陳章太（1991：219）的看法，這一區究竟是不是一個方言區，屬於那種方言，很值得研究。另外，羅杰瑞認為邵武話與將樂話都是閩方言，參看 Jerry Norman（1982）。

C.邵武、明溪只有一個入聲調，但部分的入聲字已混入別的調類。例如：「雪 sie⁷—食 cie⁵」。

D.泰寧沒有獨立的入聲調類，陰陽入聲分入不同調類。例如：「鴨 a³—ma¹」。

(7) 中古全濁聲母上聲字今讀的主要趨勢是：非常用字多讀為陽去，常用字多歸上聲（可區分陰陽上的光澤、順昌歸入陽上）。例如「弟」，在邵武讀「thi³」，光澤讀「xi⁴」，泰寧讀「he⁶」，建寧讀「hie³」，將樂讀「thie³」，明溪讀「the³」。

詞彙方面，邵將區的詞彙有與閩方言相同的，也有與贛方言相同的，但六個方言點的閩、贛詞彙分布相當不一致。比方「吃午飯」說「食晝」（雙音節詞），是閩方言及贛方言都相當一致的說法，「月亮」說「月光」則是贛方言的特點。總之邵將區的詞彙現象相當複雜，顯示出這一區處於閩贛之間的過渡性質。

2.2.7 瓊文區

閩語瓊文區主要都分布在海南島，底下還可細分為 5 個片，共有 14 個縣市：

A. 府城片：海口、瓊山、澄邁、定安、屯昌、瓊中

B. 文昌片：文昌、瓊海

C. 萬寧片：萬寧、陵水

D. 崖縣片：崖縣、樂東

E. 昌感片：東方、昌江

使用閩語瓊文區方言的人口數大約是 40 萬人。整體而言，閩語瓊文區有以下幾個語音特點：

(1) 中古幫母、並仄聲字母字與少量非、奉母字今讀為前喉塞音聲母[ʔb-]。中古端母、定仄聲字母與若干知、澄母字讀前喉塞音聲母[ʔd-]。從中古音的架構上來看來源似乎相當複雜，但從閩南區與瓊文區的聲母對應關係來看，事實上瓊文區這一類的吸入音與閩南的不送氣塞音聲母的對應相當嚴整，例如

	包	敗	飛	縛	刀	杜	豬	直
瓊山	ʔbau ¹	ʔbai ⁶	ʔbue ¹	ʔbak ⁸	ʔdo ¹	ʔdu ⁶	ʔdu ¹	ʔdit ⁸
廈門	pau ¹	pai ⁶	pue ¹	pak ⁸	to ¹	tɔ ⁶	ti ¹	tit ⁸

根據上表，瓊山聲母運作的音韻規則是： $*p- > ?b-$ 、 $*t- > ?d-$ 。

(2) 中古滂母、並平聲字、非敷奉諸母字都可讀 $[\phi-]$ 。例如文昌方言：坡「 ϕo^1 」、婆「 ϕo^2 」、芳「 $\phi aŋ^1$ 」、瓶「 $\phi eŋ^2$ 」。

(3) 中古精、從仄聲字、心、邪、知、澄、莊、崇仄聲字、生、章、船、書、禪母在瓊文區閩語中都有讀為舌尖塞音 $[t-]$ 的。同樣地，從閩南區與瓊文區的聲母對應來看，也是相當整齊的變化。例如：

	簪	前	知	柱	水	十	絲	沙
瓊山	tam ¹	tai ²	tai ¹	tu ⁶	tui ³	tap ⁸	ti ¹	tua ¹
廈門	tsam ¹	tsiŋ ²	tsai ¹	tsu ⁶	tsui ³	tsap ⁸	si ¹	sua ¹

根據上表，瓊山聲母運作的音韻規則是： $*ts- > t-$ 、 $*s- > t-$ 。

(4) 從平面語音系統來看，瓊文區閩語沒有送氣的塞音、塞擦音。中古透平聲字、定平聲字讀為擦音聲母 $[h-]$ ，溪、群平聲字都讀為擦音聲母「 $x-$ 」。例如：

	胎	團	考	群
瓊山	hai ¹	huan ²	xau ³	xun ²
廈門	thai ¹	thuan ²	k ^h au ³	k ^h un ²

根據上表，瓊山聲母運作的音韻規則是： $*th- > h-$ 、 $*k^h- > x-$ 。

(5) 承上，中古清、從平聲字、徹、澄平聲字、初崇平聲字、昌、船個別字、書部分字、禪部分字都讀為擦音聲母 $[s-]$ 。例如

	淺	超	出	市
瓊山	sin ³	siau ¹	sut ⁷	si ⁶
廈門	ts ^h an ³	tshiau ¹	tshut ⁷	tshi ⁶

根據上表，瓊山聲母運作的音韻規則是： $*tsh- > s-$ 。

根據周振鶴、游汝杰（1990：37）的研究，海南島的這一塊閩語飛地主要是潮州一帶的移民帶來的，時間大約在明代中晚期。透過與本土閩南方言的比較，可以發現瓊文區閩語與本土閩南方言在基本音韻結構上相當一致，只是海南島的閩語經過一系列的連鎖變化，這些變化形成「拉力鏈」（drag chain），致使瓊文區閩

語在表面音韻系統上變得面目全非。⁹

⁹ 關於海南方言經歷過的音韻變遷，可以參考張賢豹（即張光宇 1976）、何大安（1981）、楊秀芳（1987）等關於海南島海口、澄邁、萬寧等方言的研究。