

附錄：鹿橋（吳訥孫）年表

民國 8 年（1919 年）1 歲 六月出生於北京，籍貫福建閩侯。祖父為清朝縣官，父為國府外交官。五四運動風起雲湧，國父改中華革命黨為中國國民黨。

民國 15 年（1926 年）7 歲 隨母至福州老家省親，在漢口念幼稚園。祖父去世。革命軍誓師北伐，日軍襲擊盧溝橋，對日抗戰爆發。

民國 16 年（1927 年）8 歲 在天津上小學。

民國 19 年（1930 年）11 歲 跳級至天津公學念初一。

民國 20 年（1931 年）12 歲 轉學至南開中學。

民國 25 年（1936 年）17 歲 天津南開中學畢業，得獎學金保送燕京大學生物系，後休學一年。與友陸智周徒步自天津出發南下一年走至南京，體驗中國，民國 26 年 6 月與小陸在徽州分手，繼續前行，走了約七千五百公里路。

民國 26 年（1937 年）18 歲 盧溝橋事件爆發。在長沙入國立長沙臨時大學。

民國 27 年（1938 年）19 歲 國立長沙臨時大學遷往昆明，改名西南聯大。

民國 28 年（1939 年）20 歲 以〈我的妻子〉一文得上海《西風》雜誌全國性徵文得第八名，翌年《西風》集合得獎作品以《天才夢》為名出版專書。休學赴港省親。轉入文學院。

民國 29 年（1940 年）21 歲 考入昆明廣播電台為播音員。

民國 31 年（1942 年）23 歲 昆明西南聯合大學外文系 42 級畢業，留校任助教一年。

民國 33 年（1944 年）25 歲 在重慶開始著寫未央歌，兩個多月完成前十章。和朋友組成雕龍文藝社。奉父命留學，考取第一屆自費留學考第十七名，年底出國。

民國 34 年（1945 年）26 歲 在印度旅行一個月。進美國耶魯大學就讀，由藝術心理學改唸美術史，後來又唸建築學。在耶魯新海紋《未央歌》完稿。二次大戰結束。

民國 35 年（1945 年）26 歲 在紐約打工，以中文翻譯及配音、講解美國娛樂電影及新聞短片。

民國 37 年（1948 年）28 歲 在新英格蘭梅因州參加由桂格教會舉辦的八週人文討論會。

民國 38 年（1949 年）30 歲 取得耶魯大學美術史碩士學位。

- 民國 39 年（1950 年）31 歲 母親在英國過世。
- 民國 40 年（1951 年）32 歲 與薛慕蓮結婚，居於密蘇里州，另開始經營康乃迪克州且溪延陵乙園。李達海來訪。
- 民國 41 年（1952 年）33 歲 延陵文會開始在每年六月的第一個星期六舉行。昭明在康州出生。
- 民國 43 年（1954 年）35 歲 榮獲耶魯大學藝術史博士學位，帶了兩個孩子由清華大學校長梅貽琦先生派到舊金山州立大學，創辦東方美術史課程。
- 民國 43 年（1954 年）35 歲 考取聯合國即席口譯員（另有一說為民國 44 年）。與唐德剛，周策縱，周文中等人創白馬文藝社，胡適為該社導師。
- 民國 44 年（1955 年）36 歲 任教耶魯大學藝術系。
- 民國 47 年（1958 年）39 歲 獲耶魯大學獎學金及美國學術研究聯合會補助，舉家繞世界一週。將《未央歌》帶到香港，登記成立人生出版社，與王道先生及沈醒園夫人會面。
- 民國 48 年（1959 年）40 歲 完成旅行世界一週，在香港出版《未央歌》，出版者則列上「美國康州且溪延陵乙園」，在王道先生及沈醒園夫人協助下自費印行一千一百本。
- 民國 49 年（1960 年）41 歲 任教聖路易市華盛頓大學藝術系。
- 民國 52 年（1963 年）44 歲 出版《中國與印度建築》，（New York : G. Braziller, 1963）。
- 民國 50 年（1965 年）46 歲 休假去日本京都大學，擔任傅爾布萊特和古根漢獎金的研究講座學者(Fulbright and Guggenheim Fellow)。應聘華盛頓大學藝術系。在蘆屋市舉辦蘆屋文會。
- 民國 56 年（1967 年）48 歲 台灣商務出版社出版《未央歌》。正式至華盛頓大學授課。
- 民國 57 年（1968 年）49 歲 榮獲愛德華·莫林可德優異校教授（Edward Mallinckrodt Distinguished University Professor）。
- 民國 58 年（1969 年）50 歲 擔任華盛頓大學考古美術史系主任。
- 民國 60 年（1971 年）52 歲 在聖鹿邑市創立亞洲藝術協會。11 月 11 日在加州柏克萊講演，遇見張愛玲。
- 民國 61 年（1972 年）53 歲 春，先至香港演講，再來台灣故宮（3, 26）寫晚明山水畫論文，後去日本（4, 16）各地旅行。參加檀香山王陽明五百年紀念哲學會。
- 民國 62 年（1973 年）54 歲 十月偕夫人在日本參觀研究，與胡蘭成旅行，

- 並給張愛玲寫信，由胡蘭成寄信。來台停留一個多月。
- 民國 63 年（1974 年）55 歲 台灣中國時報副刊連載《人子》13 篇文章，後由遠景出版社出版。
- 民國 64 年（1975 年）56 歲 來台參加國建會農林建設組。台灣遠景出版社出版《懺情書》。
- 民國 66 年（1977 年）58 歲 赴大陸考察，為美國人文界十一人訪問團團員之一，受邀研究中國繪畫及考古材料，停留一個月。
- 民國 67 年（1978 年）59 歲 任華盛頓大學年度 Eliot Honors Convocation Speaker，赴印度洋南方塞席爾群島開世界情勢研討會。
- 民國 68 年（1979 年）60 歲 休教授年假來台六個月，好友李抱忱、顧獻樑相繼過世。延陵乙園失火。
- 民國 69 年（1980 年）61 歲 重建延陵乙園。來台參加親友婚宴。
- 民國 73 年（1984 年）65 歲 在密蘇里州華盛頓大學以「麻林可德」優異校座教授榮休
- 民國 74 年（1985 年）66 歲 聖鹿邑市頒贈「當代之寶」獎章。
- 民國 76 年（1987 年）68 歲 受聖鹿邑公共電視台（PBS）「當代活的瑰寶」專訪，他是三位之一，唯一入選的華人。李達海來訪。
- 民國 79 年（1990 年）71 歲 《未央歌》獲中國時報票選為四十年代影響我們最深的書第一名。
- 民國 80 年（1991 年）72 歲 《未央歌》交到了錢鍾書處。
- 民國 84 年（1995 年）76 歲 11 月與闊別五十年的雋通了消息。
- 民國 85 年（1996 年）77 歲 發現罹患直腸癌。
- 民國 86 年（1997 年）78 歲 獲美中西區華人學術研討會頒贈「傑出學人獎」。名列美國名人錄及世界名人錄（Marquis, Who's who in America / Who's who in the World）。
- 民國 87 年（1998 年）79 歲 12 月來台參加「文學與美學研討會」研討會，時報出版社出版《市廛居》，格林出版〈小小孩〉繪本。華盛頓大學與聖路易美術館聯合成立「吳訥孫學術講座」。
- 民國 88 年（1999 年）80 歲 《未央歌》入選《亞洲週刊》「二十世紀中文小說一百強排行榜」第七十三位。
- 民國 89 年（2000 年）81 歲 參加密蘇里州聖鹿邑雙樹大旅館會議中心「美中西區華人學術聯誼會」，講演「親切話人子，揮別聖鹿邑」。搬到波士頓與女比鄰而居。
- 民國 92 年（2001 年）82 歲 偕同夫人重訪聖鹿邑二週，與當地華文寫作

協會及藝文人士溫馨歡聚。
民國 91 年（2002 年）83 歲 因直腸癌在波士頓去世，享年八十三歲。

本年表以謝宗憲製作之〈鹿橋年表〉為底稿¹，再做補充。

¹ 謝宗憲《鹿橋歌未央》（台北：商務印書館，2004 年），頁 51。