

行政院國家科學委員會專題研究計畫成果報告

新聞報導如何再現事實？語言層面的探討--

電視新聞論述：地震災難新聞與美學處理

Discourse of Television News: Disaster

News and Aesthetic approach

計畫編號：NSC89-2412-H-004-020-K8

執行期間：88年8月至89年7月

計畫主持人：蔡瑛

共同主持人：臧國仁、王亞維

研究助理：蔡若津

處理方式：可立即對外提供參考

執行單位：國立政治大學廣播電視學系

中華民國89年7月

新聞報導如何再現事實？語言層面的探討--  
電視新聞論述：地震災難新聞與美學處理

中文摘要

關鍵詞：論述，電視，新聞

語言是傳播工具，引導人們認知世界和選取原則，並在建構社會現實時扮演重要角色。電視新聞是現今科技社會中再現社會真實最傳真的媒介，透過記者所記錄的視聽資訊，以及新聞影片中之用鏡、剪接、撰稿等論述方式，電視新聞用它獨特的視聽語言，把新聞實況帶到觀眾眼前。

「論述」通指社會脈絡之下之語言使用，從電視新聞的表現形式，研究者可以瞭解電視新聞的語法，探析電視新聞的論述方式。本研究旨在探討電視新聞報導真實事件時所習慣使用之視聽語言系統。

本研究以論述中之視訊、音訊結構因素，討論電視新聞中，事件如何透過論述與詮釋互動。研究發現災難新聞中滲入感性認識的重要，同時舉證視訊以動態畫面為主，輔助音訊解釋事件。