

參考書目

一、專書

(一) 古籍及注解

- 丁度：《集韻》，《景印文淵閣四庫全書》總 236 冊，（台北：台灣商務印書館，1986 年）
- 干寶：《搜神記》，（台北：木鐸出版社，1958 年）
- 孔凡禮點校：《蘇軾文集》（五），（北京：中華書局，1986 年）
- 孔安國傳、孔穎達疏：《尚書》，《景印文淵閣四庫全書》總 54 冊，（台北：台灣商務印書館，1986 年）
- 方以智《通雅》，《景印文淵閣四庫全書》總 857 冊，（台北：台灣商務印書館，1986 年）
- 方回：《瀛奎律髓》，《景印文淵閣四庫全書》總 1366 冊，（台北：台灣商務印書館，1986 年）
- 毛水清、梁超然：《曹鄴詩注》，（上海：上海古籍出版社，1982 年）
- 王士禎《五代詩話》，（北京：人民文學出版社，1998 年）
- 王夫之等：《清詩話》下冊，（上海：上海古籍出版社，1978 年）
- 王充：《論衡》，（台北：世界書局，1962 年）
- 王旋伯：《李紳詩注》，（上海：上海古籍出版社，1985 年）
- 王弼、（晉）韓康伯注：《周易註》，《景印文淵閣四庫全書》總 7 冊，（台北：台灣商務印書館，1986 年）
- 王弼：《周易略例》，《景印文淵閣四庫全書》總 7 冊，（台北：台灣商務印書館，1986 年）
- 王琦：《李太白集注》，（台北：正光書局，1969 年）
- 王嘉：《拾遺記》，《景印文淵閣四庫全書》總 1042 冊，（台北：台灣商務印書館，1986 年）
- 王先謙：《後漢書集解》，（台北：中華書局，1984 年）
- 司空圖撰、（清）鍾寶學課鈔：《司空圖詩品詩課鈔》，（台北：廣文書局，1982 年）
- 司馬光撰、胡三省注：《新校資治通鑑注》，（台北：世界書局，1970 年）
- 司馬遷：《史記》，（台北：鼎文書局，1983 年）
- 白居易：《白居易集》，（台北：漢京文化事業有限公司，1984 年）

- 白居易：《白香山詩集》，（台北：世界書局，1961年）
- 何景明：《大復集》，《景印文淵閣四庫全書》總 1267 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 李元《蜀水經》，（四川：巴蜀書社，1985年）
- 李光地等：《御定月令輯要》，《景印文淵閣四庫全書》總 467 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 李西月著、方春陽點校：《張三豐全集》，（浙江：浙江古籍出版社，1990年）
- 李辰冬：《杜甫作品繫年》，（台灣：東大圖書有限公司，1977年）
- 李延壽：《北史》，《景印文淵閣四庫全書》總 266 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 李昉：《太平御覽》，《景印文淵閣四庫全書》總 894 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 李昉等：《太平御覽》，《景印文淵閣四庫全書》總 901 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 李昉等：《太平廣記》第十冊，（北京：中華書局，1996年）
- 李建崑：《張籍詩集校注》，（台北：華泰文化事業公司，2001年）
- 李時珍：《本草綱目》，《景印文淵閣四庫全書》總 774 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 李賢等：《明一統志》，《景印文淵閣四庫全書》總 473 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 杜甫著、楊倫箋注：《杜詩鏡銓》，（台北：華正出版社，1987年）
- 汪灝、張逸少：《御定廣群芳譜》，《景印文淵閣四庫全書》總 846 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 辛文房：《唐才子傳》，（台北：金楓出版社，1999年）
- 周嬰：《卮林》，《景印文淵閣四庫全書》總 858 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 屈原等：《楚辭四種》，（台北：華正書局，1974年）
- 邱燮友、李建崑：《孟郊詩集校注》，（台北：新文豐出版公司，1997年）
- 金聖嘆：《聖嘆選批唐才子詩》，（台北：正中書局，1965年）
- 姚寬：《西溪叢語》，《景印文淵閣四庫全書》總 850 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）

- 洪興祖：《楚辭補注》，（台北：漢京文化事業有限公司，1983年）
- 皇甫謐：《帝王世紀》，（台北：藝文出版社，1967年）
- 紀昀等：《四庫全書總目》，《景印文淵閣四庫全書》總 2 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 胡子：《漁隱叢話》，（台北：廣文書局，1967年）
- 胡震亨：《唐音癸籤》，《景印文淵閣四庫全書》總 1482 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 范之麟：《李益詩注》，（上海：上海古籍出版社，1982年）
- 計有功：《唐詩紀事》卷三十九，（台北：木鐸出版社，1982年）
- 凌迪知：《萬姓統譜》，《景印文淵閣四庫全書》總 957 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 唐汝詢選釋、王振漢點校：《唐詩解》，（河北：河北大學出版社，2001年）
- 唐慎微：《證類本草》，《景印文淵閣四庫全書》總 740 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 孫望：《韋應物詩集繫年校箋》，（北京：中華書局，2002年）
- 師曠撰、張華注：《禽經》，《景印文淵閣四庫全書》總 847 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 徐倬：《全唐詩錄》，《文淵閣四庫全書》總 1472 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 徐應秋：《玉芝堂談薈》，《景印文淵閣四庫全書》總 883 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 浦起龍：《史通通釋》，《景印文淵閣四庫全書》總 685 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 班固：《白虎通義》，《景印文淵閣四庫全書》總 850 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 班固：《漢書》，《景印文淵閣四庫全書》總 251 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 祝穆：《古今事文類聚》，《景印文淵閣四庫全書》總 926 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 袁康：《越絕書》，《景印文淵閣四庫全書》總 463 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）

- 馬茂元：《楚辭注釋》，（台北：文津出版社，1993年）
- 高似孫：《剡錄》，《景印文淵閣四庫全書》總 485 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 高志忠：《劉禹錫詩編年校注》第四冊，（哈爾濱：黑龍江人民出版社，2005年）
- 高棅：《唐詩品彙》，（學海出版社，1983年）
- 乾隆御製：《大清一統志》，《景印文淵閣四庫全書》總 481 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 常璩撰、劉琳校注：《華陽國志校注》，（台北：新文豐出版公司，1988年）
- 張吳、王士禎等：《淵鑑類函》，《景印文淵閣四庫全書》總 993 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 張爲等：《主客圖及其他五種》，（台北：台灣商務印書館，1966年）
- 張紅：《溫庭筠詞新釋輯評》，（北京：中國書店，2003年）
- 張揖：《廣雅》，《景印文淵閣四庫全書》總 221 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 張溥：《漢魏六朝百三家集》卷六十九，《景印文淵閣四庫全書》總 1414 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 張萱：《疑耀》，《景印文淵閣四庫全書》總 856 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 張澍：《世本》，（上海：上海商務印書館，1937年）
- 張澍《蜀典》，（線裝書，不著錄出版社、出版年）
- 曹學佺：《蜀中廣記》，《景印文淵閣四庫全書》總 592 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 清聖祖：《全唐詩》，（台北：宏業出版社，1977年）
- 脫脫：《宋史》，（台北：洪氏出版社，1975年）
- 許慎：《說文解字》，（台北：書銘出版事業有限公司，1986年）
- 陳元龍：《格致鏡原》，《景印文淵閣四庫全書》總 1032 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 陳元龍：《格致鏡原》，《景印文淵閣四庫全書》總 1031 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 陳厚耀：《春秋戰國異辭》，《景印文淵閣四庫全書》總 403 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）

- 陳橋驛：《水經注校釋》，（杭州：杭州大學出版社，1999年）
- 陳耀文：《天中記》，《景印文淵閣四庫全書》總 967 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 陸永峰：《禪月集校注》，（四川：四川出版集團巴蜀書社，2006年）
- 陸佃：《埤雅》，《景印文淵閣四庫全書》總 222 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 陶宗儀：《說郛》，《景印文淵閣四庫全書》總 879 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 彭大翼：《山堂肆考》，《景印文淵閣四庫全書》總 978 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 彭遵泗：《蜀故》，（江蘇：江蘇廣陵古籍刻印社，出版年不詳）
- 曾益：《溫飛卿詩集箋注》，（台北：里仁書局，1981年）
- 黃清泉注譯：《新譯駱賓王文集》，（台北：三民書局，2003年）
- 楊軍箋注：《元稹集編年箋注》，（西安：三秦出版社，2002年）
- 楊倫箋注：《杜詩鏡銓》，（台北：華正書局，1978年）
- 葉廷珪：《海錄碎事》，《景印文淵閣四庫全書》總 921 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 詹鍇：《李白全集校注彙釋集評》，（台北：百花文藝出版社，1993年）
- 趙殿成：《王右丞集箋注》，《景印文淵閣四庫全書》總 1071 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 齊文榜：《賈島集校注》，（北京：人民文學出版社，2001年）
- 齊濤：《韋莊詩詞箋注》（上），（濟南：山東教育出版社，2002年）
- 劉安著、高誘註：《淮南鴻烈解》，《景印文淵閣四庫全書》總 848 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 劉知幾：《史通》，《景印文淵閣四庫全書》總 685 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 劉勰著、王更生注譯：《文心雕龍讀本》，（台北：文史哲出版社，1991年）
- 樂史：《太平寰宇記》，《景印文淵閣四庫全書》總 469 冊，（台北：台灣商務印書館，1986年）
- 歐陽修、宋祁：《新唐書》，（台北：藝文印書館，1955年）
- 歐陽詢：《藝文類聚》，《景印文淵閣四庫全書》總 887、888 冊，（台北：台灣商

- 務印書館，1986年)
- 潘自牧：《記纂淵海》，《景印文淵閣四庫全書》總 932 冊，(台北：台灣商務印書館，1986年)
- 蕭統：《昭明文選》，(台北：五南圖書出版有限公司，1991年)
- 錢大昕：《十駕齋養新錄》，(台北：台灣商務印書館，1968年)
- 錢謙益：《杜詩箋注》，(台北：世界書局，1998年)
- 閻琦等：《李白全集編年註釋》，(四川：巴蜀書社，1990年)
- 儲仲君：《劉長卿詩編年箋注》，(北京：中華書局，1996年)
- 謝思煒：《白居易詩集校注》，(北京：中華書局，2006年)
- 韓兆琦：《唐詩選註集評》，(台北：文津出版社，2000年)
- 羅泌：《路史》，《景印文淵閣四庫全書》總 383 冊，(台北：台灣商務印書館，1986年)
- 羅願：《爾雅翼》，《景印文淵閣四庫全書》總 222 冊，(台北：台灣商務印書館，1986年)
- 瀧川龜太郎：《史記會注考證》，(台北：洪氏出版社，1986年)
- 嚴可均：《全上古三代秦漢三國六朝文》，(北京：中華書局，1958年)
- 嚴羽著、郭紹虞校釋：《滄浪詩話校釋》，(台北：正生書局，1972年)
- 嚴壽澂、黃明、趙昌平：《鄭谷詩集箋注》，(上海古籍出版社，1991年)
- 顧起元：《說畧》，《景印文淵閣四庫全書》總 964 冊，(台北：台灣商務印書館，1986年)
- 黃廷桂等：《四川通志》，《景印文淵閣四庫全書》總 560、561 冊，(台北：台灣商務印書館，1986年)

(二) 中文專著

- 丁寧：《接受之維》，(天津：百花文藝出版社，1990年)
- 方瑜：《唐詩論文集及其他》，(台北：里仁書局，2005年)
- 王立：《中國古代文學十大主題——文學與流變》，(台北：文史哲出版社，1994年)
- 王孝廉：《花與花神》，(台北：洪範書店有限公司，2003年)
- 王孝廉：《神話與小說》，(台北：時報文化出版企業有限公司，1986年)
- 王國維：《觀堂集林》(二)，(北京：中華書局，1999年)

- 王暨英修、曾茂林等：《金堂縣續志》（一），（台北：學生書局，1967年）
- 四川省文聯組織編寫：《四川民俗大典》，（四川：四川人民出版社，1999年）
- 任乃強：《四川上古史新探》，（四川：四川人民出版社，1986年）
- 成都市金牛區地方志編纂委員會：《金牛掌故》，（四川：巴蜀書社，2004年）
- 朱狄：《原始文化研究——對審美發生問題的思考》，（北京：生活·讀書·新知三聯書店，1988年）
- 何星亮：《中國自然神與自然崇拜》，（北京：生活·讀書·新知三聯書店，1992年）
- 何新：《諸神的起源》，（台北：木鐸出版社，1987年6月初版）
- 余恕誠：《唐詩風貌及其文化底蘊》，（台北：文津出版社，1999年）
- 呂正惠：《杜甫與六朝詩人》，（台北：大安出版社，1989年）
- 宋希尚：《長江通考》，（台北：中華叢書編審委員會，1963年）
- 李文鈺：《宋詞中的神話特質與運用》，（台北：台灣大學出版社，2006年）
- 李正治：《與爾同銷萬古愁——李白詩賞析》，（台北：偉文圖書公司，1978年）
- 李紹明、林向、徐南洲主編《巴蜀歷史·民族·考古·文化》，（四川：《巴蜀書社》，1991年）
- 李劍國：《唐前志怪小說史》，（天津：南開大學出版社，1984年）
- 周鎮：《鳥與史料》，（台北：中國保護動物協會，1990年）
- 宗白華：《美學散步》，（上海：上海人民出版社，1981年）
- 屈小強、李殿元、段渝主編：《三星堆文化》，（四川：四川人民出版社，1993年）
- 柳晟俊：《王維詩研究》，（台灣：黎明文化事業公司，1987年）
- 段渝：《巴蜀文化研究——巴蜀文化研究新趨勢國際研討會論文集》第三輯，（四川：巴蜀書社，2005年）
- 段渝：《政治結構與文化模式——巴蜀古代文明研究》，（上海：學林出版社1999年）
- 胡可先：《政治興變與唐詩演化》，（北京：中國社會科學出版社，2003年）
- 胡雲翼：《唐詩研究》，（台北：台灣商務印書館，1965年）
- 徐中舒：《徐中舒歷史論文選輯》，（北京：中華書局，1998年）
- 徐旭生：《中國古史的傳說時代》，（台北：里仁書局，1999年）
- 袁廷棟：《巴蜀文化》，（遼寧：遼寧教育出版社，1991年）
- 袁珂：《古神話選釋》，（台北：長安出版社，1982年）

- 馬昌儀：《中國靈魂信仰》，（台北：雲龍出版社，1999年）
- 張秉成、張國臣主編：《花鳥詩歌鑑賞辭典》，（北京：中國旅遊出版社，1990年）
- 張高評：《宋詩之傳承與開拓》，（台北：文史哲出版社，1990年）
- 張淑瓊主編：《唐詩欣賞》，（台北：地球出版社，1992年）
- 莊蕙綺：《中唐詩歌的美學意涵》，（台北：新文豐出版公司，2006年）
- 陳世松：《四川簡史》，（四川：四川社會科學院，1986年）
- 陳勤建：《中國鳥信仰：關於鳥化宇宙觀的思考》，（上海：學林出版社，1996年）
- 陶陽、鍾秀：《中國神話》，（上海：上海文藝出版社，1990年）
- 傅璇琮：《唐代詩人叢考》，（北京：中華書局，1980年）
- 傅璇琮：《唐詩論學叢稿》，（台北：文史哲出版社，1995年）
- 傅錫壬：《中國神話與類神話研究》，（台北：文津出版社，2005年）
- 曾進豐：《晚唐詩的鋒芒與光彩》，（台北：漢風出版社，2003年）
- 童恩正：《古代的巴蜀》，（四川：重慶出版社，1998年）
- 馮學、譚繼和、馮廣宏：《成都府南兩河史話》，（四川：四川民族出版社，1998年）
- 黃奕珍：《杜甫自秦入蜀詩歌析評》，（台北：里仁書局，2005年）
- 黃珣：《杜甫心影錄》，（台北：漢欣文化公司，1990年）
- 黃劍華：《古蜀的輝煌——三星堆文化與古蜀文明的遐想》，（四川：巴蜀書社，2002年）
- 新文豐出版公司編輯部：《正統道藏》第八冊，（台北：新文豐出版公司，1985年）
- 楊和森《圖騰層次論》，（雲南：雲南人民出版社，1987年）
- 楊義：《中國敘事學》，（嘉義：南華管理學院，1998年）
- 葉舒憲：《英雄與太陽——中國上古史詩的原型重構》，（上海：上海社會科學院，1991年）
- 葉舒憲：《探索非理性的世界》，（四川：四川人民出版社，1988年）
- 葉嘉瑩：《迦陵論詩叢稿》，（台北：桂冠圖書股份有限公司，2000年）
- 葉慶炳：《中國文學史》，（台北：學生書局，1986年）
- 葛賢寧：《中國詩史》，（台北：中華文化出版事業委員會，1956年）
- 葛曉音：《唐詩宋詞十五講》，（北京：北京大學出版社，2003年）
- 聞一多：《唐詩雜論》，（上海：上海古籍出版社，1998年）

- 蒙文通：《巴蜀古史論述》，（四川：四川大學人民出版社，1993年）
- 劉枝萬：《中國民間信仰論集》，（台北：中央研究院民族學研究所專刊之二十二，1974年）
- 劉初棠：《盧綸詩集校注》，（上海：上海古籍出版社，1989年）
- 劉學鍇、余恕誠：《李商隱詩歌集解》，（台北：洪葉文化事業有限公司，1992年）
- 樂蘅軍：《古典小說散論》，（台北：純文學出版社，1984年）
- 潘麗珠：《詩筆映千古——唐宋詩選粹》，（台北：幼獅文化事業有限公司，1991年）
- 鄧小軍：《唐代文學的文化精神》，（台北：文津出版社，1993年）
- 蕭兵：《太陽英雄神話的奇蹟（四）》，（台北：桂冠圖書股份有限公司，1992年）
- 蕭滌非等：《唐詩鑑賞集成》，（台北：五南圖書出版公司，1990年）
- 蕭麗華：《唐代詩歌與禪學》，（台北：東大圖書股份有限公司，1997年）
- 顏崑陽：《月是故鄉明》，（台北：月房子出版社，1994年）
- 蘇雪林：《唐詩概論》，（台北：商務印書館，1933年）
- 顧頡剛：《論巴蜀與中原的關係》，（四川：四川人民出版社，1981年）

（三）外文譯著

- 弗洛依德著、楊庸一譯：《圖騰與禁忌》，（北京：中國民間文藝出版社，1986年）
- 弗萊著、陳慧等譯：《批評的解剖》，（天津：百花文藝出版社，2006年）
- 坎伯著、朱侃如譯：《千面英雄》，（台北：立緒文化事業有限公司，1997年）
- 拉德克里夫·布朗著，潘蛟、王賢海、劉文遠、知寒譯：《原始社會的結構與功能》，（北京：中央民族大學出版社，2002年）
- 科斯文著、張錫彤譯：《原始文化史綱》，（北京：人民出版社，1955年）
- 耶律亞德著、楊儒賓譯：《宇宙與歷史——永恆回歸的神話》，（台北：聯經出版社，2000年）
- 恩斯特·卡西勒著、甘陽譯：《人論》，（台北：桂冠出版社，1994年）
- 泰勒著、連樹聲譯：《原始文化》，（上海：上海文藝出版社，1992年）
- 海通著、何星亮譯：《圖騰崇拜》，（上海：上海文藝出版社，1993年）
- 涂爾幹著、芮傳明、趙學元譯：《宗教生活的基本形式》，（台北：桂冠圖書公司，1992年）
- 戴納·李普斯著、陳永麟譯：《美學概論與藝術哲學》，（台北：正文書局，1971年）

年)

蘇珊·朗格著、劉大基等譯《情感與形式》，(台北：商鼎文化出版社，1991年)

二、學術論文

(一) 學位論文

何金蘭：《五代詩人及其詩》，(國立台灣大學中國文學研究所博士論文，1977年6月)

呂惠貞：《元稹及其詩研究》，(國立台灣大學中國文學研究所碩士論文，1993年6月)

胡雅嵐：《吳融生平及其詩作研究》，(私立逢甲大學中國文學研究所碩士論文，2004年6月)

涂佳儒：《顧況及其詩研究》，(私立靜宜大學中文研究所碩士論文，2006年)

陳忠信：《先秦兩漢水思維研究——神話、思想與宗教三種視野之綜合分析》，(國立彰化師範大學中國文學研究所博士論文，2006年7月)

許秀美：《巴蜀神話研究》，(國立台灣師範大學國文研究所碩士論文，2001年5月)

黃君琦：《「死而復生」神話意涵之研究》，(國立中興大學中國文學研究所碩士論文，2005年6月)

張豔輝：《論吳融的詩兼論晚唐士人仕、隱、逸的離合》，(西北師範大學文學院碩士論文，2004年6月)

劉道軍：《論巴蜀文字與古蜀王》，(四川省社會科學院歷史研究所碩士論文，2007年5月)

鄭雅芬：《武元衡詩研究》，(國立中興大學中文研究所碩士論文，1997年)

魯瑞菁：《〈高唐賦〉的民俗神話底蘊研究》，(國立台灣大學中國文學研究所博士論文，1996年)

鍾宗憲：《炎帝神農的神話傳說與信仰》，(私立輔仁大學中國文學研究所碩士論文，1993年)

(二) 期刊論文：

于俊利：〈論晚唐時局中詩人李群玉的心態〉，(西安：《西北工業大學學報》第27卷第1期，2007年3月)

- 王明珂：〈歷史事實、歷史記憶與歷史心性〉，（台北：《歷史研究》第五期，2001年）
- 王春淑：〈揚雄著述考略〉，（四川：《四川師範大學學報》，第23卷第3期，1996年7月）
- 王培俠：〈杜荀鶴詩悲情探微〉，（安徽：《安徽農業大學學報》第17卷第2期，2008年3月）
- 由興波：〈羅隱詩歌探微〉，（齊齊哈爾：《齊齊哈爾大學學報》，2003年1月）
- 伏元杰：〈蜀王開明氏考〉，（四川：《四川文物》，1998年第1期）
- 余恕誠：〈晚唐兩大詩人群落及其風貌特徵〉，（安徽：《安徽師大學報》第24卷，1996年第2期）
- 吳學良：〈略論中國古典詩詞中的杜鵑意象〉，（貴州：《六盤水師範高等專科學校學報》，1995年01期）
- 李定廣：〈論唐末五代的「普遍苦吟現象」〉，（北京：《文學遺產》，2004年第4期）
- 李亮偉：〈論中國文學傳統景物題材——「杜鵑啼血」之審美底蘊〉，（四川：《自貢師專學報》，1995年第3期）
- 李炳海：〈巴蜀古族水中轉生觀念及伴生的宗教事象〉，（北京：《世界宗教研究》，1995年1月）
- 李軍：〈來鵠詩簡論〉，（江蘇：《江蘇廣播電視大學學報》，第10卷第3期，1999年9月）
- 李豐楙：〈先秦變化神話的結構性意義——一個「常與非常」觀點的考察〉，（台北：《中國文哲研究所集刊》，1994年3月）
- 李麗：〈論趙嘏詩歌中的悲情意識〉，（江蘇：《岱宗學刊》，第11卷第3期，2007年9月）
- 沈檢江：〈晚唐詩：感傷情調的全方位滲透〉，（哈爾濱：《求是學刊》，1994年第5期）
- 周生杰：〈《蜀王本紀》文獻學考論〉，（四川：《四川圖書館學報》，2008年1期，總第161期）
- 周明秀：〈逸歌長句、駿發踔厲——對顧況詩風的再評價〉，（《許昌師專學報》，第26卷第6期）
- 周建軍、伍玖清：〈李群玉及其詩歌考論〉，（《中國韻文學刊》第20卷第3期，

- 2006年9月)
- 季平：〈司空曙生平與創作考論〉，《新鄉師範高等專科學校學報》，2000年8月)
- 岳五九：〈薛能詩歌簡論〉，《合肥：《合肥學院學報》第25卷第3期，2008年5月)
- 武文玉：〈杜鵑與古典詩詞〉，《湖北：《財政監督》2003年第9期，總第27期)
- 邱夢：〈我國民俗中的鳥文化瑣談〉，《青海：《青海民族研究》，1996年第2期)
- 侯美靈：〈杜宇聲聲憶思歸——李白與黃庭堅詩淺論〉，《山西：《滄桑》，2007年1月)
- 胡筠：〈李洞蜀中詩歌創作研究〉，《綿陽師範學院學報》第26卷第3期，2007年3月)
- 唐驥：〈略論兩漢雜史雜傳體志怪小說〉，《寧夏：《寧夏大學學報》第20卷，1998年第4期)
- 孫華：〈蜀人淵源考〉，《四川：《四川文物》，1990年第5期)
- 柴扉：〈杜鵑鳥的鳴聲〉，《禽鳥天地》第21期，1996年9月)
- 高大倫：〈古蜀國魚鳧世鈎沈〉，《四川：《四川文物》，1998年第3期)
- 崔榮昌：〈蜀王望帝與杜宇化鵑〉，《四川：《文史雜誌》，1997年5月)
- 張子清：〈時來天地皆同力，運來英雄不自由——試論羅隱詠史詩中的進步歷史觀〉，《中國韻文學刊》第21卷第4期，2007年12月)
- 傅錫壬：〈「圖騰詮釋」在古史神話上的運用〉，輯入《慶祝莆田黃錦鈞教授八秩嵩壽論文集》，(文史哲出版社，2001年)
- 郭素華：〈從李洞的詩歌創作看晚唐苦吟詩風〉，《泉州師範學院：《美與時代》，2007年8月)
- 郭聲波：〈巴蜀先民的分布與農業的起源試探〉，《四川：《四川文物》，1993年第3期)
- 賀利：〈論晚唐詩人的憂鬱情結〉，《內蒙古社會科學》，第25卷第5期，2004年9月)
- 黃桂蘭：〈淺談民間文學的變異性〉，《黔東南民族師專學報》第12卷第1期，1994年3月)
- 黃劍華：〈太陽神鳥的絕唱——金沙遺址出土太陽神鳥金箔飾探析〉，《社會科學研究》，2004年第1期)
- 楊智慧：〈漫話「杜鵑」〉，《湖南：《語文天地》，2001年09期)

- 葉舒憲：〈英雄與太陽——〈吉爾伽美什史詩〉的原型結構〉，《民間文學論壇》，1986年第1期)
- 蒲生華：〈杜鵑：中國古典悲情詞中的一個顯性情感符號〉，《青海：《青海師範大學民族師範學院學報》，2001年01期)
- 趙庚奎：〈詩化的「子規鳥」〉，《山西：《中學課程輔導》，2006年11月)
- 趙賀、劉九偉：〈大曆十才子詩歌創作的個性特徵〉，《天中學刊》，第14卷第1期)
- 潘嘯龍：〈評楚辭研究中的圖騰說〉，《安徽師範大學學報》，2001年01期)
- 魯剛：〈神話與文學〉，《民間文學論壇》，1989年第1期)
- 閻品芹、張勇：〈千古鄉思之魂——杜鵑——漫話杜鵑詩〉，《江蘇：《語文知識》，2001年07期)
- 龍騰：〈蒲江新出土巴蜀圖語印章探索〉，《四川文物》，1999年第6期)
- 戴偉華：〈唐詩中「杜鵑」內涵辨析——以「杜鵑啼血」和「望帝春心托杜鵑」為例〉，《華南師範大學學報》，2007年第3期)
- 謝旻佳：〈唐宋詩詞中杜鵑的象徵意蘊〉，《台北：《問學集》，2008年4月)
- 韓學宏：〈漢詩中的「杜鵑」〉，《台北：《中華民國野鳥學會年刊》，1998年4月)
- 瞿澤仁：〈「杜鵑啼血」和「飛越瘋人院」——關於「杜鵑」的東西文化符號的對話〉，《四川：《文史雜誌》，1996年4月)
- 羅澤賢：〈杜鵑鳥別名考——兼論杜鵑與古代詩詞的關係〉，《湖南：《株洲師範高等專科學校學報》第12卷第4期，2007年8月)
- 譚繼和：〈巴蜀文化研究的現狀與未來〉，《四川：《四川文物》，2002年2月)
- 顧友澤：〈試論杜甫杜鵑詩意蘊的拓展及其影響〉，《杜甫研究季刊》，2005年第3期)

三、電子資料與網路資源：

三星堆博物館 <http://www.sxd.cn>

四川新聞網 <http://big5.cri.cn/gate/big5/gb.cri.cn/3601/2004/08/15/342@266587.htm>

《文淵閣四庫全書電子版》，(迪志文化出版有限公司，1999年)

《中國基本古籍資料庫》，(北京愛如生文化交流有限公司，1997年)

中國經濟網 http://big5.ce.cn/culture/archeology/200803/31/t20080331_15010397.shtml