

行政院國家科學委員會專題研究計畫 成果報告

重讀蔣渭水:其抵抗論述與形象塑造(第2年) 研究成果報告(完整版)

計畫類別：個別型
計畫編號：NSC 95-2411-H-004-021-MY2
執行期間：96年08月01日至97年07月31日
執行單位：國立政治大學台灣史研究所

計畫主持人：陳翠蓮

計畫參與人員：碩士班研究生-兼任助理人員：陳靜瑜

處理方式：本計畫涉及專利或其他智慧財產權，1年後可公開查詢

中華民國 97年08月06日

行政院國家科學委員會補助專題研究計畫

成果報告

期中進度報告

重讀蔣渭水：其抵抗論述與形象塑造(2/2)

計畫類別： 個別型計畫 整合型計畫

計畫編號：NSC 95-2411-H-004-021-MY2

執行期間：2007年8月1日至2008年7月31日

計畫主持人：陳翠蓮

共同主持人：

計畫參與人員：陳靜瑜

成果報告類型(依經費核定清單規定繳交)： 精簡報告 完整報告

執行單位：國立政治大學台灣史研究所

中華民國 97年 7月 31日

目錄

- 一、 前言
- 二、 研究目的
- 三、 文獻探討
- 四、 研究方法
- 五、 研究進度與研究發現
- 六、 計畫成果自評
- 七、 參考文獻

一、前言

近年來中國國民黨展開「與台灣連結」的歷史論述，自 2005 年起在中央黨部掛起一幅幅巨幅人像，強調該黨與台灣歷史的關連。其中又以被稱為「台灣的孫中山」的蔣渭水，是國民黨要連結的最具代表性的人物。尤其是馬英九先生擔任台北市長開始，透過台北市文局與二二八紀念館的策劃，先後舉辦過「自覺的年代—台灣民眾黨紀念特展自覺的年代—台灣民眾黨紀念特展」、「台灣的孫中山—蔣渭水先生大眾葬紀錄影片發表」等活動。

事實上，在一九八〇年代戒嚴時的台灣，黨外人士就曾著力於日治時期抗日運動史的闡述，尤其運動家蔣渭水是黨外人士的最愛。在黨外人士對抗國民黨政府威權統治的年代裡，爭取自由、要求民主，標榜反抗精神所追隨的人物首推蔣渭水。黨外人士為蔣渭水舉辦紀念會、黨外雜誌記述抗日運動事蹟，一面藉古諷今延續先賢反抗壓迫的精神。而黃煌雄所提出的「台灣孫中山」的論述，抵擋了當局的政治指控。

再往前推究，日治時期台灣總督府所留下來有關一九二〇年代政治社會運動史料中，我們也發現總督府當局刻意凸顯蔣渭水的親中傾向，自始至終稱他為「民族主義派」，將他與抗日陣營中林獻堂等地主士紳資產階級區隔開來，並予特意防堵的情況。

三個不同時代的政治權力，基於各自的目的塑造蔣渭水的政治形象，並且在時序的流轉中巧合地交會、放大了蔣渭水中國民族主義者影像。這樣的現象十分值得注意，不同政治力量對蔣渭水歷史形象的塑造與運用，更值得分析與討論。

二、研究目的

本計劃以日治時期社會運動中甚為活躍的要角蔣渭水為研究點，預定將分為兩個部份，以兩年為執行期限。第一部份討論蔣渭水的政治理念與抵抗論述，第二部份探討日本總督府當局、黨外人士與馬英九團隊三個不同時代政治權力所塑造的「蔣渭水形象」，其形成過程、特定形象及背後所代表的意義。

第一年計劃，筆者將追索蔣渭水抵抗論述的主要內涵及其轉折變化的軌跡：從早先的文化運動主張、文明進步的追求、台灣在亞洲與世界的角色定位；到治警事件法庭辯論中的民族想像、同化主義的論辯；到晚期對無產大眾的悲憫與社會主義的感知。筆者將探討，接受殖民者新式教育的知識份子蔣渭水，如何面對殖民者的文明進步論述、台灣文化狀態、殖民暴力壓迫與國族定位想像等議題？在重重現象交錯糾葛下，他提出了哪些主張與策略？以及在各個階段看似不同的主張之間有無某種關連、或是斷裂？

第二年計劃焦點集中在日治到戰後不同政權下對蔣渭水的看法與評價，及透過哪些文字、儀式、紀念活動來呈現蔣渭水的歷史定位與特定形象。筆者要探討，日本殖民者為何定義他是個民族主義者？又如何阻撓民眾蔣氏逝世後的紀念活動。戰後國民黨戒嚴統治下，官方與反對運動者對蔣渭水的定位有何不同？蔣氏如何成為黨外運動者「反抗精神」的代表？政治民主化以來，國民黨當局又如何爭奪蔣渭水歷史定位的詮釋權？不同的政治力量爭奪歷史詮釋權的過程，鮮現出何種相同與相異的現象？

三、文獻探討

社會大眾似乎對蔣渭水耳熟能詳，但有關蔣渭水的研究，卻相當有限。除了黃煌雄與丘秀芷分別撰寫專書、傳記之外，另有林瑞明教授之研究。此些研究多強調蔣渭水的民族主義色彩與抗日精神。

其他單篇論文，包括台灣與日本之學界研究，多是討論蔣渭水與台灣民眾黨等政治運動的關係。張炎憲所寫的〈一九二〇年代的蔣渭水〉探所蔣氏晚期的社會主義思想，可惜點到為止。近年來也有以蔣渭水為主題的碩士論文，如高雄師範國文所林秀蓉與台北醫學大學醫學所張雅惠等兩篇論文，著眼於蔣渭水的醫生角色，將他與日治時期另外幾位同樣具有醫生背景的文學家或運動參與者並列論。靜宜大學中文所蕭欣慈的碩士論文遍覽蔣渭水十年間的各种作品，重點較偏重在其書寫風格的討論。

簡而言之，早期的蔣渭水研究多受限於特定觀點為其塑像，或著重蔣氏與二〇年代台灣政治運動的關係。近年來新生代碩士生的研究漸能突破政治意識形態的框限，展現多樣貌的蔣渭水，但對蔣渭水思想的探討與詮釋，仍有極大的發展空間，這正是本計劃所欲努力從事的重點。

四、研究方法

早期的蔣渭水研究多執著於民族主義觀點，強調蔣氏對「祖國」的傾心與效法。事實上，長期以來日治時期台灣政治史的研究受限於靜態的、敵我的、二元對立的研究模式，固著於民族主義式的忠奸論辯。此種研究模式具有高度的價值判斷，而未能深入觀照殖民體制下台灣人民生活的特殊處境真實樣態。

本計劃在研究取向上將參考後殖民論述的觀點。後殖民研究反對過於簡化的抵抗/壓迫、殖民/被殖、帝國/本土、中心/邊陲等二元對立圖式，借用法農(Frantz Fanon)與傅柯(Michel Foucault)的理論，從心理層面與權力運作等角度著手，較能細膩地處理、分析殖民情境下殖民者與被殖者的複雜關係。例如後殖民研究強調殖民統治之下固然有「殖民化」(colonization)的面向，引發被殖者「民族主義」(nationalism)式的對抗之外，殖民主義也帶來「現代性」(modernity)，現代文明改變了殖民地人民的價值觀與生活方式，「殖民主義」、「民族主義」與「現代性」三者之間發生多樣且交互關聯的作用，使得殖民統治具有多元面貌。後殖民

論述擅長從心理與文化層面去剖析殖民者與被殖民者雙方相互滲透、互為改變的「混雜」現象，彼此之間既恨又愛的「兩難」情結，並對於被殖民者在自我形象認知與認同建構方面著力甚深。

其次，在研究方法上，本計劃同時採用了文獻探討法與內容分析法。文獻探討主要用於整理學界對相關議題的研究成果，並探討後殖民論述的重要觀點，確立本文之主要脈絡與目標。內容分析法則著重於質的分析，即對文本加以整理、歸納，並予以詮釋。第一年的研究以蔣渭水自 1921-1931 年間所發表的文章為對象，就此些文本解釋分析其意義，而與前法所述相互對照驗證。

五、研究進度與研究發現

計劃執行情形與主要發現如下：

(一)整理蔣渭水作品

蔣渭水自 1921 年成立台灣文化協會到 1931 年 8 月逝世，曾發表之時論與各種作品甚多，發表筆者與研究助理首先整理蔣氏發表在《台灣民報》與《台灣新民報》上的文章，並依時期與內容加以分類。此工作已大致完成。

(二)蒐集已出版之蔣渭水文集與紀念集

1931 年 8 月 5 日蔣渭水病逝，黃師樵、白成枝等台灣民眾黨幹部曾為其編印《蔣渭水全集》，全書達二十餘萬字，但日本警察當局，搶先下令禁止出版，並將印妥的書籍查封焚燬。直到 1950 年，為紀念蔣渭水逝世廿週年，他的同志白成枝、陳其昌等為其編印出版了《蔣渭水遺集》，內容除第一編是蔣氏因治警事件繫獄所寫的相關文章，第二編台灣眾黨綱領-政策-宣言與第三編工農運動，都是與台灣民眾黨相關的文章，《遺集》的取捨，顯然較偏重蔣渭水晚期的社會主義主張。1998 年，在蔣渭水同志陳其昌協助辨識下，海峽出版社將蔣氏發表於《台灣民報》與《台灣新民報》的署名與未署名文章集結，出版了《蔣渭水全集》上下二冊。2002 年蔣渭水嫡孫蔣朝根獲得藏有 1931 年《蔣渭水全集》的戴國輝之夫人林彩美的協助，使得蔣氏文章得到更進一步補遺的機會，而由海峽出版社於 2005 年出版了《蔣渭水全集增訂版》。

這些文集與紀念集均已收集齊全，筆者將與《台灣民報》與《台灣新民報》所刊的文章比對，互為補充，以做為分析文本。

(三)整理官方與反抗運動中的蔣渭水論述

主要包括：

- 1、《台灣總督府警察沿革誌》與台灣總督府警務局文件與報告中對蔣渭水的看法。
- 2、國民黨官方志書，包括《台灣省通志稿人物志》、《台灣省通志人物志》、《重修台灣省通志人物志、人物傳篇》、《宜蘭縣志》、《宜蘭文獻》、《台北市志稿》、《台北市志》等等，及 1947 到 1952 年官方對蔣氏的紀念活動。

3、黨外運動時期的蔣渭水論述，包括黃煌雄的蔣渭水研究、《八十年代》、《亞洲人》、《暖流》、《關懷》等雜誌的書寫，與黨外人士的蔣渭水紀念活動。

4、馬英九擔任台北市長時台北市文化局的蔣渭水紀念活動，與中國國民黨對台灣先賢的「連結」活動。

上述文本有陸續收集完成。

(四) 追索蔣渭水之思想淵源

筆者發現，1923年12月的治警事件及其後繫獄期間，蔣渭水的政治信念與抵抗策略發生轉變。早年的蔣渭水，一方面以新文化運動為活動重新，對近代文明的攝取有焦慮感，大力推動台灣人民之文化向上。一方面，對於日本與孫中山所倡之「亞洲主義」頗為注意，對台灣所可以扮演的角色有一定期待。治警事件繫獄期間，蔣渭水在獄中讀書自修，自稱像是「從早稻田大學畢了業」一般。早稻田大學在大正民主時期是社會主義運動者活躍之處，如大山郁夫為其代表；又該校的政治學研究師法美國芝加哥學派，在日本獨樹一幟。中國國民黨的容共政策、大正民主、早稻田大學社會主義等等，對蔣渭水發生影響。926年蔣渭水創立文化書局，大量引進中國政治、社會相關書籍，也引進不少社會主義社思想論著，1927年台灣文化協會分裂、台灣民眾黨成立後，蔣渭水思想與行動日益左傾化。治警事件入獄前，蔣渭水甚少在《台灣民報》上發表文章，文字也不甚精湛；事件後，蔣渭水開始以筆為劍，並日益濤掏雄辯，其政治論述與思想變化展現其間。

(五) 蔣渭水的形象變遷

筆者也發現，蔣渭水的形象與政權遞嬗與政治變遷有著密切的關係。1950年代以前，國民黨當局曾表揚蔣渭水，1947年頒給蔣氏家屬「志慮忠貞」的匾額；1950年入祀圓山忠烈祠；1951年蔣渭水逝世二十週年紀念會上，以總統名義頒給「民族正氣」匾額；1952年蔣氏遺骨以抗日民族英雄之名千葬六張犁公墓。官修志書中也多將蔣渭水事蹟，但多強調其心向祖國、民族意識的面向，卻避談期所從事的工農運動，甚至刪改其遺囑，將社會主義、階級等字眼除去。亦即，以蔣渭水做為同胞抗日、心繫祖國革命運動的典範，並且這個祖國是中國國民黨所領導的祖國，抹除任何社會主義與共產主義祖國的訊息與聯想。1970年代黨外民主運動興起，1976年黃煌雄出版《台灣的先知先覺者—蔣渭水先生》一書，強調「蔣渭水精神」。緊接著《八十年代》等黨外雜誌接續論述，都在強調蔣氏反對壓迫的抵抗精神，並突顯其體制內改革的形象；僅有少數如蕭欣義對蔣渭水是否懷有祖國認同抱持懷疑，不希望日治時期反抗運動與復歸祖國扯上關連。黨外人士並發起蔣氏紀念會、紀念日、紀念歌等活動，1979年的蔣渭水逝世四十八週年紀念活動，遭到國民黨政府當局的強力阻撓而取消。這時，蔣渭水成了「台灣精神」的標幟，一言以蔽之，即反抗殖民壓迫的精神，將國民黨統治暗喻為如日本一樣的殖民統治。

1990年代台灣進入民主化，國民黨面對民進黨的競爭，必須強化與本土的關連。1995年馬英九當選台北市長起，透過台北市文化局舉辦了日治時期抗日運動的展覽活動，尤其推崇蔣渭水，強調他心儀中國國民黨、效法孫中山的政策。2005年馬英九當選國民黨黨主席後，更主張要「與台灣連結」，蔣渭水的巨幅照片被掛在國民黨中央黨部牆上。透過蔣渭水大眾藏紀錄片的發行，蔣渭水公路的命名，蔣渭水是中國國民黨秘密黨員等新聞，蔣渭水成為國民黨的最愛。更有趣的是，與民進黨漸疏離的黃煌雄，與馬英九日漸接近，屢屢一起出現在紀念蔣渭水的活動中。2006年，黃煌雄將他早年所撰寫的蔣渭水傳記出版第三版，書名改為《蔣渭水傳—台灣的孫中山》(時報，2006)，蔣渭水的形象有了驚人的大翻轉。

2008年3月，馬英九當選中華民國總統，7月，黃煌雄獲得總統提名出任監察委員。

政治勢力操作歷史人物形象，蔣渭水的例子是最佳的說明例證。

六、計畫成果自評

本計畫執行以來，在史料蒐集、研讀與耙梳方面，進行順利，筆者並將之開展，擴及對孫文的「亞洲主義」、中國國民黨的容共政策、大正民主、早稻田大學社會主義等時代背景的探索，將蔣渭水的思想形成與變化，放在一九二〇年代的時空脈絡中討論。其次，也將對不同政治勢力定位蔣渭水，使其形象多次轉變的過程深入梳理。筆者認為正在進行的此計畫，跳脫民族主義之框架，使日治時期政治史、台灣近現代史研究，能夠與東亞地區之近代文明研究及政治思想研究關連對話，進一步深化並拓展出嶄新的研究視野。同時，理解蔣渭水形象的變遷，有助於透視與拆解政治勢力如何操作歷史詮釋。筆者將以此研究計畫為基礎，發表相關論文，提出具體研究成果。

七、參考文獻

(一)、中文

《台灣青年》

《台灣》

《台灣民報》

《台灣新民報》

王乃信等譯

1989 《台灣社會運動史(1913-1936)》，台北：創造。

王曉波

1997 〈蔣渭水的思想與實踐—論日據下台灣文化協會與台灣民眾黨內的路線爭議〉，《世界新聞傳播學院人文學報》7。

內田滿著、唐亦農譯

2001 《面向美國政治學的志向性—早稻田政治學的形成過程》，上海：上海

- 三聯書店。
台北市文化局
- 2003 《自覺的年代—台灣民眾黨紀念特展專輯》，台北：台北市文局。
- 台灣基金會編
- 2001 《蔣渭水先生逝世七十週年紀念專刊—同胞須團結、團結真有力》，台北：台灣基金會。
- 丘秀芷
- 1985 《民族正氣—蔣渭水傳》，台北：近代中國。
- 宜蘭文獻委員會編
- 1965 《宜蘭文獻—烈士蔣渭水特刊》，宜蘭：宜蘭文獻委員會。
- 林秀蓉
- 1992 〈日治時期台灣醫事作家及其作品研究—以蔣渭水、賴和、吳新榮、王昶雄、詹冰為主〉，高雄師範學院國文所碩士論文。
- 林柏維
- 1998 《台灣文化協會滄桑》，台北：台原。
- 林獻堂
- 2000 《灌園先生日記》1927-1931，台北：中央研究院台灣史研究所籌備處。
- 周合源
- 1986 〈年老終至望河清—我的台灣八十年證言〉，《夏潮論壇》總第51期。
- 周英雄、劉紀蕙編
- 2000 《書寫台灣——文學史、後殖民與後現代》，台北：麥田。
- 周婉窈
- 1989 《日據時期台灣議會設置請願運動》，台北：自立晚報。
- 若林正文
- 1983 《台灣抗日運動史研究》，東京：研文。
- 若林正文、吳密察主編
- 2004 《跨界的台灣史研究——與東亞史的交錯》，台北：播種者。
- 若林正文著、何義麟等譯
- 2007 《台灣抗日運動史研究》，台北：播種者。
- 姚人多
- 2000 〈論傅柯的「主體與權力」——一個批判性的導讀〉，《當代》150, 151。
- 2001 〈認識台灣：知識、權力與日本在台之殖民治理性〉，《台灣社會研究季刊》42。
- 2003 〈傅柯、殖民主義與後殖民文化研究〉，《台灣社會學》6。
- 徐雪霞
- 1985 〈日據時期台灣文化協會的啟蒙運動（1921-1927）〉，《台北文獻》，71。
- 馬英九
- 2005 〈紀念台灣光復一甲子—重溫先賢典範、再造台灣精神〉，《中國時報》

10.25, A12。

連溫卿

1953 <台灣文化協會的發軔>，《台北文物》2:3。

1954 <台灣文化的特質>，《台北文物》，2:3。

1988 《台灣政治運動史》，台北；稻鄉。

張炎憲

1990 <日治時代台灣社會運動一分期和路線的探討>，《台灣風物》40:2。

1991 <一九二〇年代的蔣渭水>，《台灣風物》41:4。

張炎憲編

2000 《蔡培火全集》，台北：吳三連基金會。

張雅惠

1991 <日治時期的醫師與台灣醫學人文—以蔣渭水、賴和、吳新榮為例>，
台北醫學院醫學研究所碩士論文。

陳芳明

1998 《左翼台灣—殖民地文學運動史》，台北：麥田。

1998 《殖民地台灣—左翼政治運動史論》，台北：麥田。

陳秀武

2004 《日本大正時期政治思潮與知識份子研究陳秀武》北京：中國社會科學出版社。

陳翠蓮

1987 <日據時期台灣文化協會之研究——抗日陣營的結成與瓦解>，國立
台灣大學政治學研究所碩士論文。

黃旺成

1954 《台灣省通志稿革命志抗日篇》，台北：台灣省文獻會。

黃師樵

1976 <日據時代台灣工人運動史(一)、(二)>，《夏潮》2:5, 2:6。

1977 <日據時代台灣工人運動史(三)、(四)>，《夏潮》3:1, 3:2。

1978 <蔣渭水及其政治運動>，《台北文物》3:1。

黃煌雄

1976 《台灣的先知先覺者：蔣渭水先生》，台北：輝煌。

1978 《被壓迫者的怒吼：蔣渭水先生全集》，台北：長橋。
《革命家蔣渭水》，台北：長橋。

1992 《台灣抗日史話》，台北：前衛。

1999 《蔣渭水傳：台灣的先知先覺》，台北：前衛。

2006 《蔣渭水傳：台灣的孫中山》，台北：時報。

游勝冠

2000 <殖民進步主義與日據代台灣文學的文化抗爭>，國立清華大學中文系
博士班博士論文。

葉榮鐘等撰

- 1983 《台灣民族運動史》，台北：自立晚報。
楊雲萍
- 1940 <蔣雪谷先生紀念>，《台灣風土》109期。
楊肇嘉
- 1970 《楊肇嘉回憶錄(上)(下)》，台北：三民。
賈士蘅譯，Keith Jenkins 著
- 1996 《歷史的再思考》，台北：麥田。
簡炯仁
- 1991 《台灣民眾黨》，台北：稻鄉。
- 1994 <蔣渭水與台灣民眾黨>，《台灣開發與族群》，台北：前衛。
簡炯仁編
- 1991 《蔣渭水逝世六十週年暨台灣史學術研討會論文集要》，高雄：高雄縣政府。
蔣渭水著、白成枝等編
- 1950 《蔣渭水遺集》，台北：蔣先烈遺集刊行委員會。
蔣渭水著、王曉波編
- 1998 《蔣渭水全集(上)(下)》，台北：海峽學術出版社。
- 2005 《蔣渭水全集增訂版(上)(下)》，台北：海峽學術出版社。
蔣碧玉
- 1995 <蔣渭水先生與我的青少年時代>，《海峽評論》50期。
蕭阿勤
- 1999 <一九八〇年代以台灣文化民族主義的發展：以台灣(民族)文學為主的分析>，《台灣社會研究季刊》34。
- 2002 <抗日集體記憶的民族化：台灣一九七〇年代的戰後世代與日據時期台灣新文學>，《台灣史研究》9:1。
- 2005 <台灣文學的本土化典範：歷史敘事、策略的本質主義與國家權力>，《文化研究》創刊號。
蕭欣慈
- 2004 <光點—蔣渭水研究(1921-1931)>，靜宜大學中文研究所碩士論文。

(二)、日文

- 小熊英二
- 1998 《「日本人」の境界》，東京：新曜社。
太田雅夫
- 1990 《增補大正デモクラシー研究：知識人の思想と運動》，東京：新泉社。
三谷太一郎
- 1976 《大正デモクラシー論》，東京：中央公論社。
井出武三郎
- 1988 《吉野作造とその時代》，東京：日本評論社。

台灣總督府警務局

1973 《台灣總督府警察沿革誌第二編領台後の治安狀況(中卷)—台灣社會運動史》，東京：龍溪書舍復刊本。

1978 〈台灣總督府秘密文書「文化協會對策」〉，《台灣近現代史研究》創刊號。
江口圭一

1976 《日本歷史 20. 大正デモクラシー》，東京：學生社。

伊東昭雄

1980 〈蔣渭水と台灣民眾黨〉，《一橋論叢》83:3。

安田浩

1994 《大正デモクラシー史論：大正民主主義體制の轉形と限界》，東京：校倉書房。

松尾尊允

1974 《大正デモクラシー》，東京：岩波書店。

1990 《大正デモクラシーの群像》，東京：岩波書店。

松尾尊允、森史子譯，Henry Dewitt Smith 著

1978 《新人會の研究—日本學生運動の源流》，東京：東京大學出版會。

金晉均、鄭根植編

1997 《近代主體と植民地規律權力》，東京：文化科學社。

泉風浪

1928 《台灣の民族運動》，台中：台灣新聞社。

宮川次郎

1931 《台灣の政治運動》，台北：台灣實業界社。

姜來熙

2001 〈近代性の衝擊と韓國近代性議論の問題〉，《文化科學》，25。

島善高

2003 《早稻田大學小史》，東京：早稻田大學出版部。

淺田喬二

1978 《日本帝國主義下の民族革命運動》，東京：未來社。

駒 武

1996 《植民地帝國日本の文化統合》，東京：岩波書店。

謝春木

1930 《台灣人は斯く觀る》，台北：台灣民報社。

1931 《台灣人の要求—台灣民眾黨の發展を通じて》，台灣新民報社。

蕭友山

1946 《台灣解放運動の回顧》，台北：三民。

鷺巢敦哉

1938 《台灣警察四十年史話》，東京：日東印刷株式會社。

1943 《台灣統治回顧談—台灣の領有と民心の變化》，台北：台灣警察協會。

(三)、英文

Barlow, Tani E. ed.

1997 *Formation of Colonial Modernity in East Asia*, Durham: Duke University Press.

Chatterjee , Partha

1986 *Nationalist Thought and The Colonial World: A Derivative Discourse*, Minneapolis: University of Minnesota Press.

1993 *The Nationalism and Its Fragment: Colonial and Postcolonial Histories*, New Jersey: Princeton University Press.

Foucault, Michel , trans. by Alan Sheridan

1977 *Discipline and Punish—The Birth of the Prison*, New York: Pantheon Books.

Giddens , Anthony

1990 *The Consequence of Modernity*, Cambridge: Polity Press.

Memmi , Albert

1991 *The Colonizer and the Colonized*, Boston: Beacon Press.

Nandy, Ashis

1994 *The Intimate Enemy : Loss and Recovery of Self under Colonialism*, London: London University Press.

Nederveen , Jan and Bhikhu Parekh eds.

1995 *The Decolonization and Imagination*, New Jersey: Zed Books Ltd..

Parameshwar , Dilip

2001 *Alternative Modernities*, Durham: Duke University Press.

Shin , Gi-Wood and Michael Robinson, eds.

1999 *Colonial Modernity in Korea*, Cambridge, Mass.: Harvard University Press.

Waters, Malcolm ed.

1999 *Modernity: Critical Concepts*, N.Y.: Routledge.

Williams , Patrick and Laura Chrisman eds.

1994 *Colonial Discourse and Post-Colonial Theory*, New York: Columbia University Press.

Young , Robert J. C.

1996 *Colonial Desire—Hybridity in Theory, Culture and Race*, New York: Routledge.